LES FIGURES
DES
PLANTES ET ANIMAUX

D'usage en Medecine, décrits dans la Matiere Medicale de

M.ʳ GEOFFROY MEDECIN,

Dessinés d'après Nature par

M.ʳ DE GARSAULT,

Gravés par M.ʳˢ Defehrt, Prevost, Duflos, Martinet &c. Niquet Scrip.

A Paris Chez l'Auteur Rue S.ᵗ Dominique Porte S.ᵗ Jacques.

AVERTISSEMENT.

Voici un Recueil considérable de Plantes et d'Animaux, fruit de plusieurs années de travail. Je les avois dessinés en divers temps et, comme M.r de Jussieu a jugé que cet assemblage pouvoit être très-utile au public, il m'a engagé à les faire graver; et, pour en former un corps d'ouvrage, nous avons choisi la Matiere médicale de M.r Geoffroy, commençant par les Exotiques, ou etrangeres, suivant l'ordre du Livre, article par article: Ensuite les Indigènes, Plantes de nos Climats: et enfin les Animaux. Le premier mérite de ces figures est d'avoir été toutes dessinées d'après nature avec la plus grande exactitude, comme on fait un Portrait: Chaque Plante dans les lieux ou elle croit naturellement, excepté plusieurs Exotiques, qu'il a fallu prendre dans les plus fameux Jardins, comme le Jardin du Roi, celui du petit Trianon, celui de M.r Bombarde, &c. 2.° Elles sont dessinées toutes entieres, quelques grandes qu'elles soient: On voit par conséquent le port de chaque plante, soit rampante, montante, droite, rameuse, &c (ce qui n'a jamais été executé dans aucun Livre de Botanique de la façon, dont elles le sont ici) afin qu'on puisse les reconnoître, par tout ou on les rencontrera, sur la simple inspection, et au prem.r coup d'œil, indépendamment des détails, comme fleur, fruit, &c qu'on a ajoutés dans leurs Planches. A l'égard des Arbrisseaux et Arbres, comme la pluspart n'ont point de forme arrêtée, on n'en a fait qu'un rameau en fleurs, et un en fruits: Il s'en trouve cependant quelques uns dont le port est assés constant, comme le Sapin, le Cyprès &c. qui sont entierement figurés. C'est par la même raison qu'on n'a pas dessiné les Racines des Plantes: La description du Livre suffit pour en donner connoissance, et la plante même lors qu'on la rencontrera.

A l'égard des Métaux, Mineraux, Fossiles, &c qui tiennent le premier Tome de Geoffroy, le Dessein seul ne sçauroit les rendre assés bien; c'est pourquoi on n'en a fait aucun.

Les Plantes et Animaux que j'ai pu dessiner d'après nature, qui sont le plus grand nombre, l'ont été avec toute l'application possible. A l'égard des objets de ces deux genres dont je n'ai pu avoir l'original, je me suis aidé des meilleurs desseins et peintures, sous les yeux des personnes, qui les ont vu dans leurs voyages, comme M.r Adanson, et d'autres, il s'en trouve peu dont on n'a pas encore ni description entiere, ni figures, et qu'il n'a pas été par conséquent possible d'exécuter.

Quoique l'Enluminure soit une Peinture fort imparfaite, elle donne cependant plus de vérité aux Plantes, et est plus facile à exécuter sur leurs Desseins que sur bien d'autres sujets. Ceux qui voudroient s'en donner la peine, le peuvent très-aisément: Il s'agit pour cet effet d'avoir des Pinceaux de différentes grosseurs et finesses, du Verd d'Iris, et du Verd de

Vessie, du Vermillon, de la Laque fine, du Bleu de Prusse, de la Gomme-gutte, du Bistre, le tout dans des Coquilles: Les Verds pour les feuilles, le Vermillon pour les fleurs rouges, la Laque pour les fleurs pourpres, le Bleu pour les bleues, la Gomme-gutte pour les jaunes. On fait du Violet, avec la Laque et le Bleu mêlé ensemble. Les Branches des Arbres se feront avec du Bistre; la seule précaution à prendre est de ne pas sortir des contours des feuilles, fleurs &c. de peur de barbouiller le papier blanc: On ne se sert jamais de Blanc pur à l'enluminure, attendu qu'il noircit en vieillissant. Les Vendeurs de Couleurs vendent, quand on veut, les Couleurs toutes gommées et preparées, s'entend celles qui ne portent pas leurs gomme avec elles; car il y en a qu'il ne faut pas gommer, comme les Verds et la Gomme-gutte.

Les Dessinateurs et les Peintres mettent souvent des plantes sauvages sur les Terrasses du devant de leurs Tableaux, afin de les rendre plus riches, et plus agréables. Or, comme ils sont, ou doivent être les imitateurs de la Nature, ne vaut-il pas mieux qu'ils fassent la représentation des Véritables, aulieu d'en forger suivant leurs idées? C'est à cet effet que ce Recueil doit leur être très-utile, et d'autant plus que pour observer le costume, ils y trouveront des Plantes et Arbres des quatre parties du Monde.

Les Dessinateurs d'Etoffes et Ornements y découvriront plus de Variétés qu'ils n'en peuvent imaginer.

CLEF

Des Signes ecrits sur les Estampes.

Les Lettres Romaines A. B. &c precédent le nom de la Plante, les petites Lettres, avec 1. 2. 3. &c. marquent les parties separées de la Plante dans l'ordre suivant.

a. 1. ou b. 1. &c . . . . C'est la Fleur.

a. 2. ou b. 2. &c . . . . C'est le Fruit.

a. 3. . . . . . &c . . . . C'est la Tige.

a. 4. . . . . . &c. . . . . C'est la Feuille.

a. 5. . . . . . &c. . . . . C'est les parties interieures du Fruit, graines, noyaux, pepins.

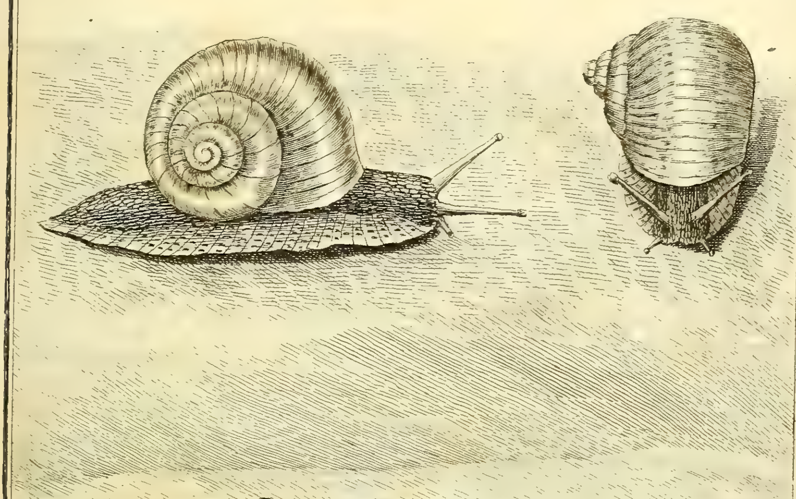
Nota.

La Planche ou est dessinée Piretrum, la Piretre. et Rhaponticum, le Rhapontic. n'ayant pas été par mégarde cottée à son rang, qui devoit être parmi les Exotiques ou etrangères, après Ninzin et Gins-eng, a ête portée aux Indigènes, parmi les Lapathum, ou Patiences Pl. 325.

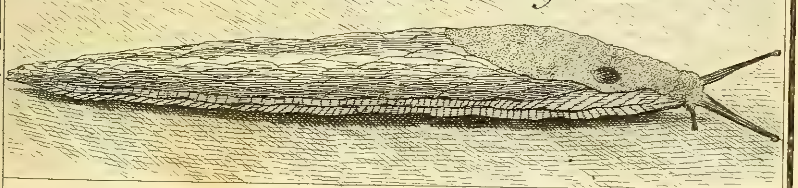
Comme il peut se trouver des personnes, qui n'ayant pas acquis, ou qui ne se souciant pas d'acquerir la Matiere Medicale de Mr Geoffroy, seroient embarassées faute de rencontrer sur les Planches, les Noms françois des Plantes et des Animaux, on leurs livrera par dessus le Marché, une Table imprimée, ou le Nom latin de la Plante, et de l'Animal, sera suivi du nom françois; et du N.° de la Planche.

Il est bon d'avertir les mêmes personnes, que les Plantes Exotiques ou etrangeres, vont depuis le N.° 1. jusques et y compris le N.° 118. le N.° 119. est la premiere Planche des Plantes Indigènes, ou de nos Climats, lesquelles vont jusqu'aux Animaux, qui terminent l'Ouvrage.

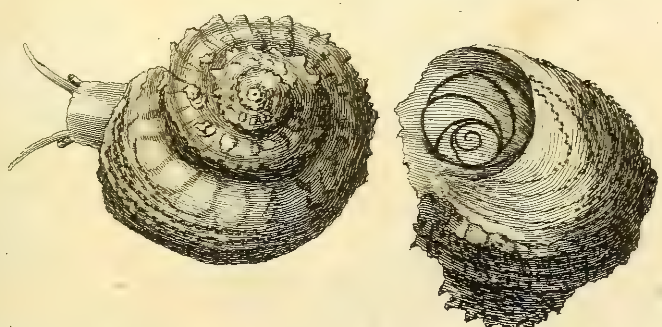
Cochlea seu Limax terrestris, Limaçon.



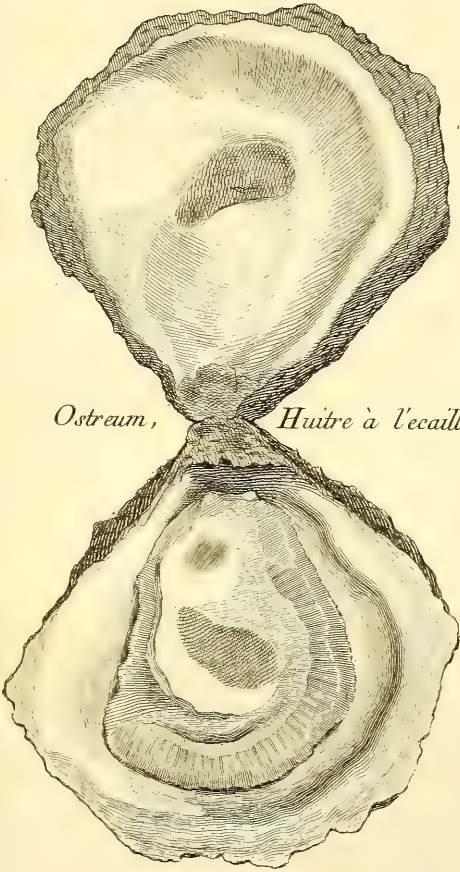
Limax ruber, Limace rouge.



Cochlea Cœlata, Nombril de mer.

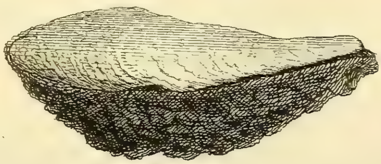


Dessiné par Mr de Garsault — Et Gravé par Martinet



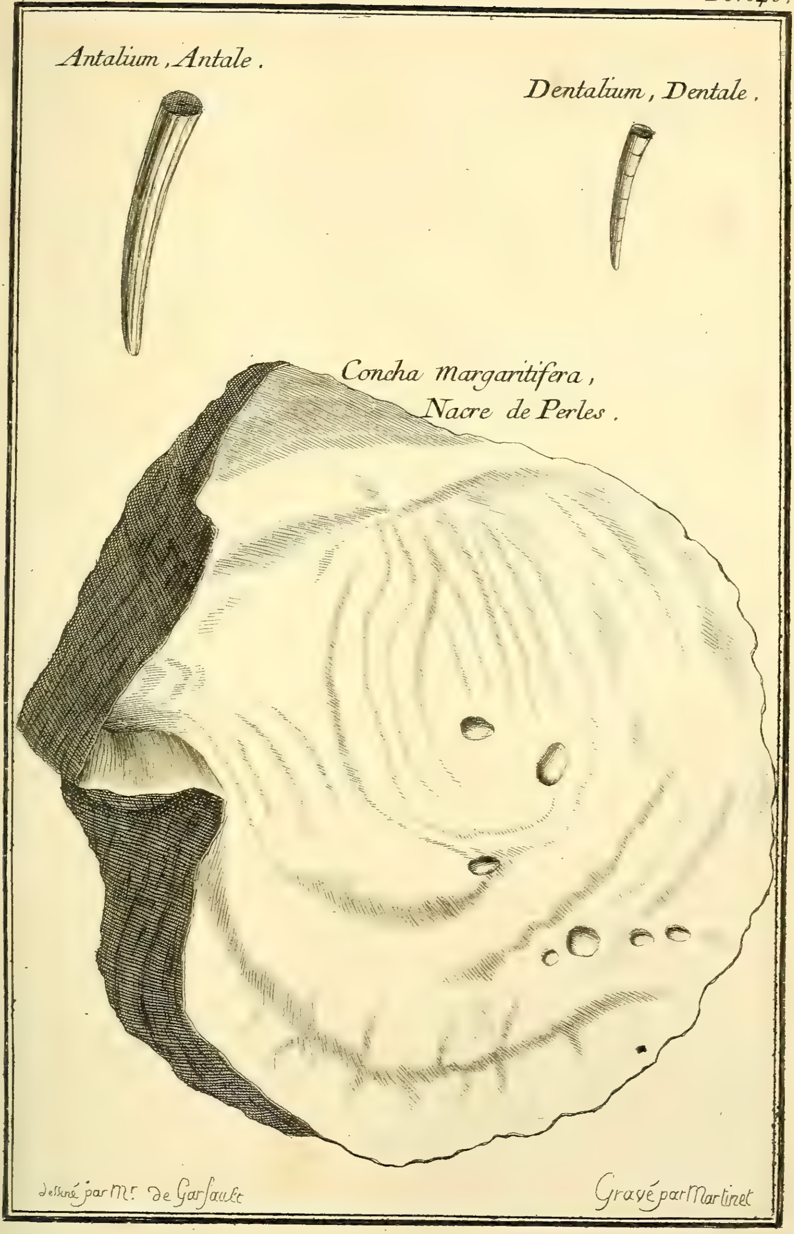
Ostreum, Huitre à l'ecaille.

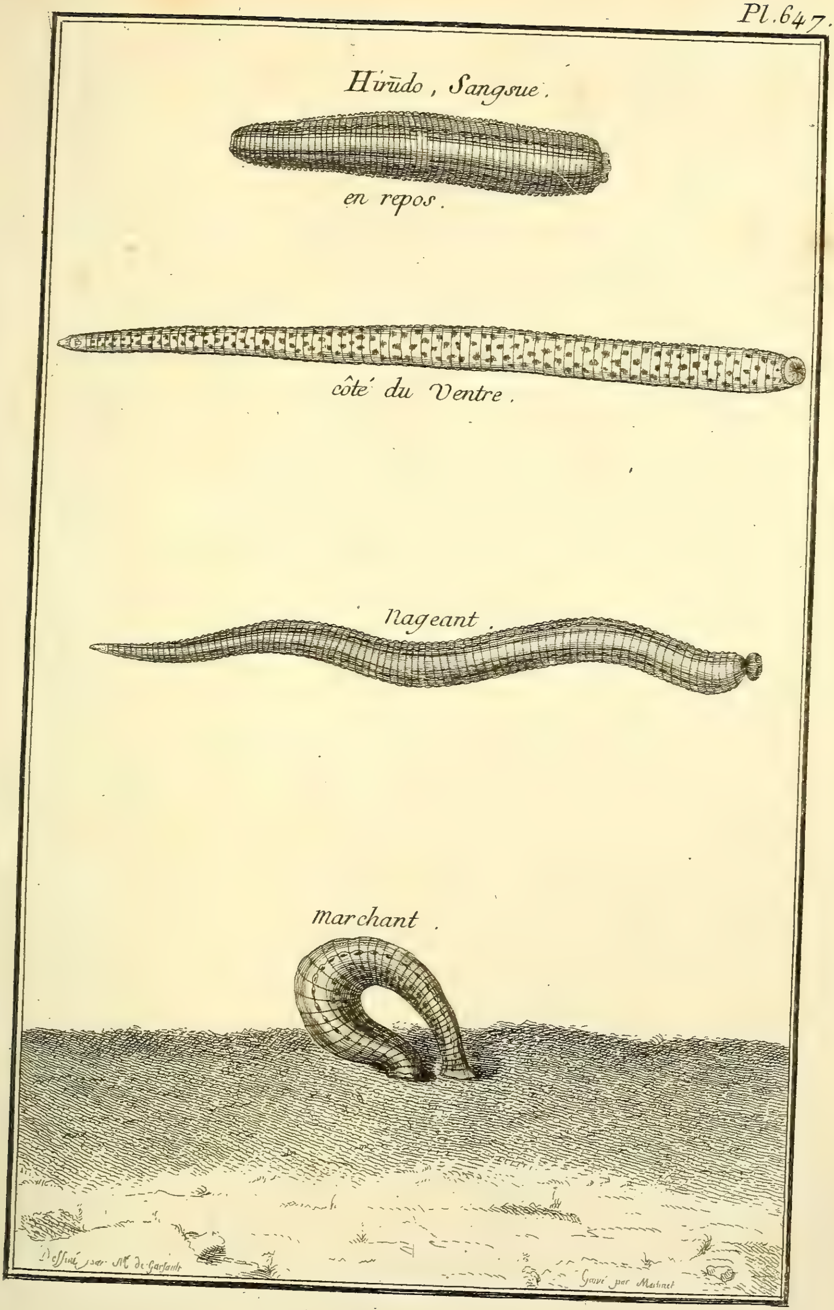
Ostreum idem.



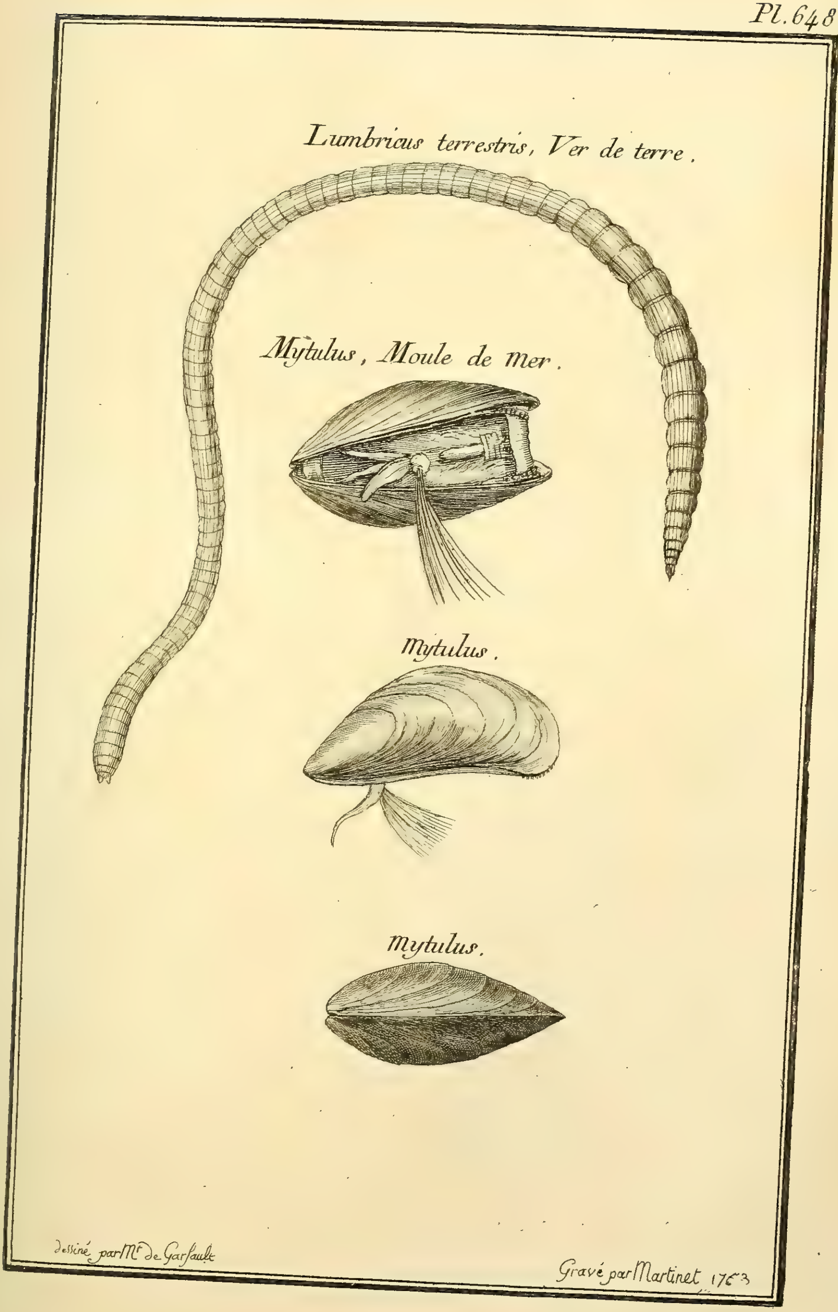
Dessiné par Mr de Garsault

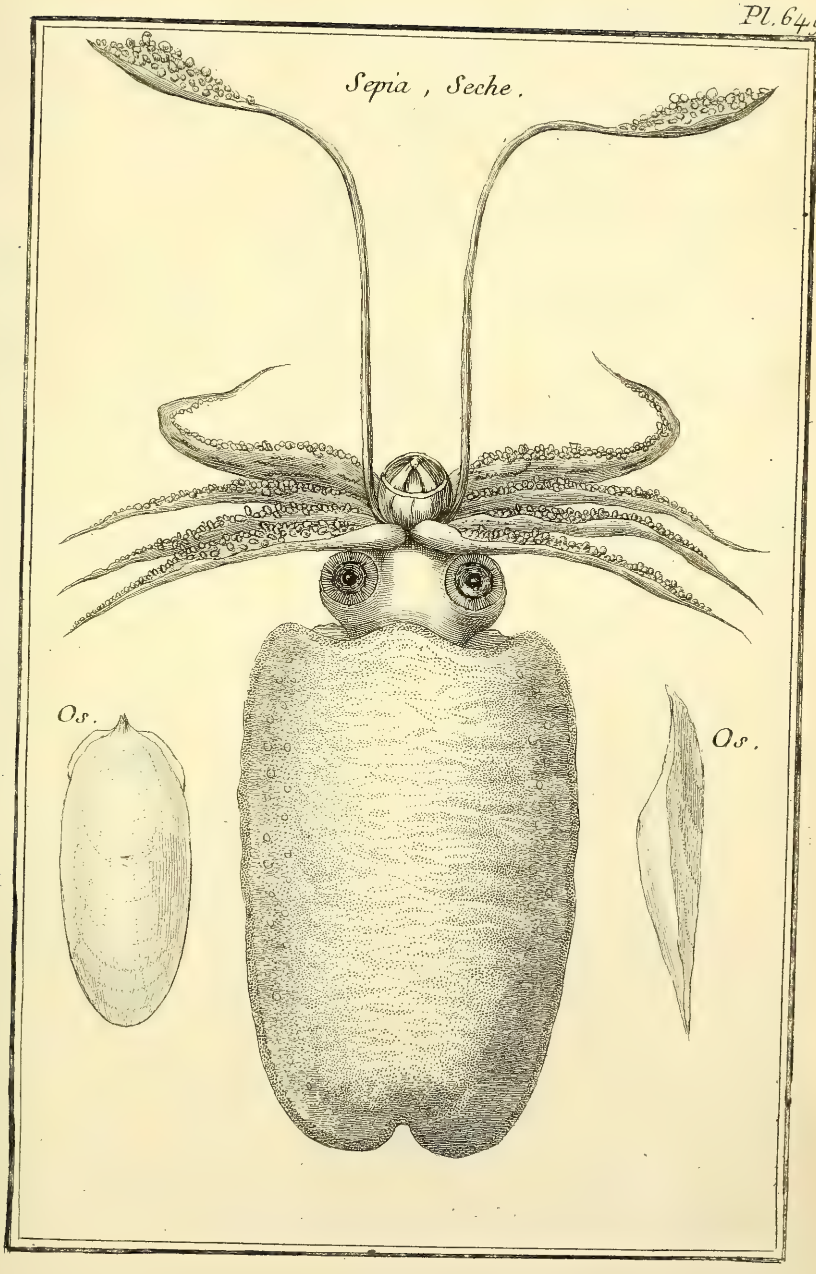
Gravé par Ma[illegible]


Antalium, Antale.
Dentalium, Dentale.
Concha margaritifera,
Nacre de Perles.
dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet

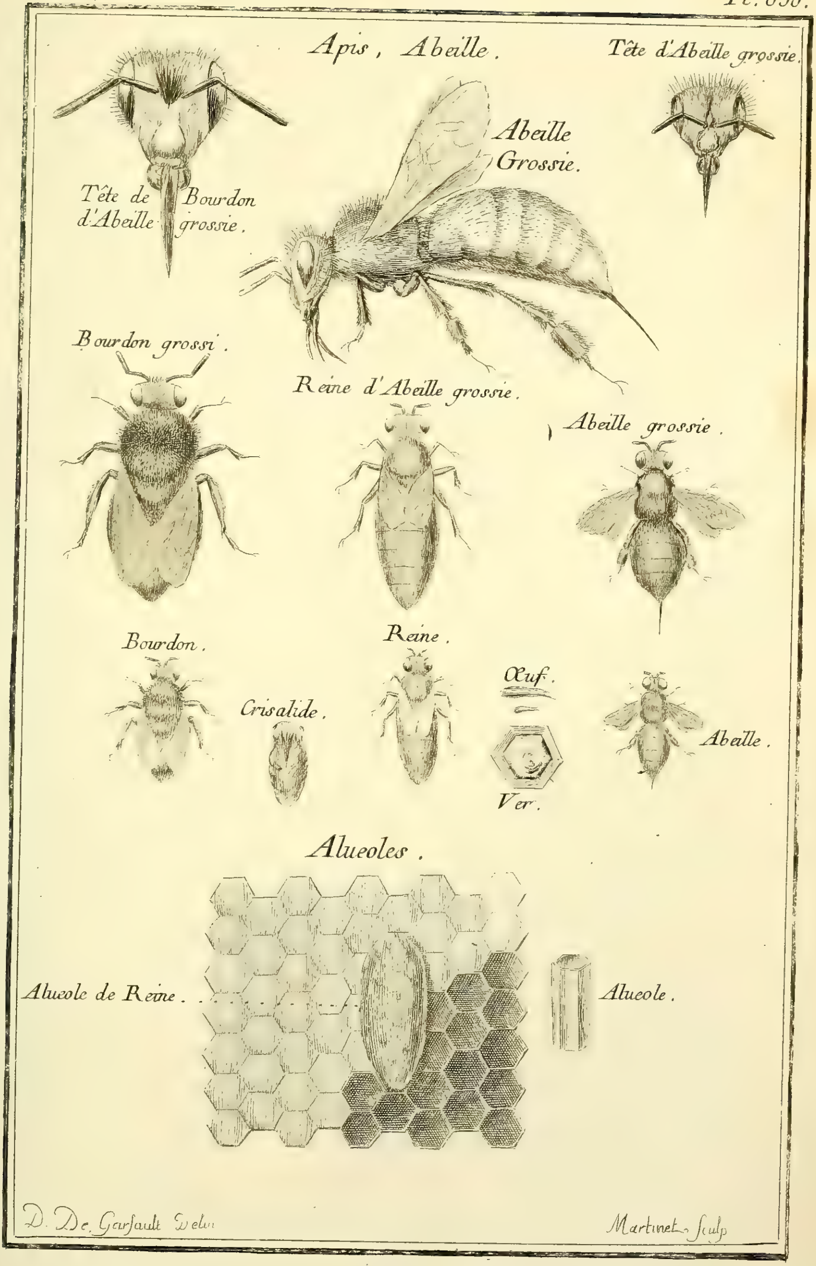

Hirūdo, Sangsue.
en repos.
côté du Ventre.
Nageant.
marchant.
Dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet

Pl. 648.

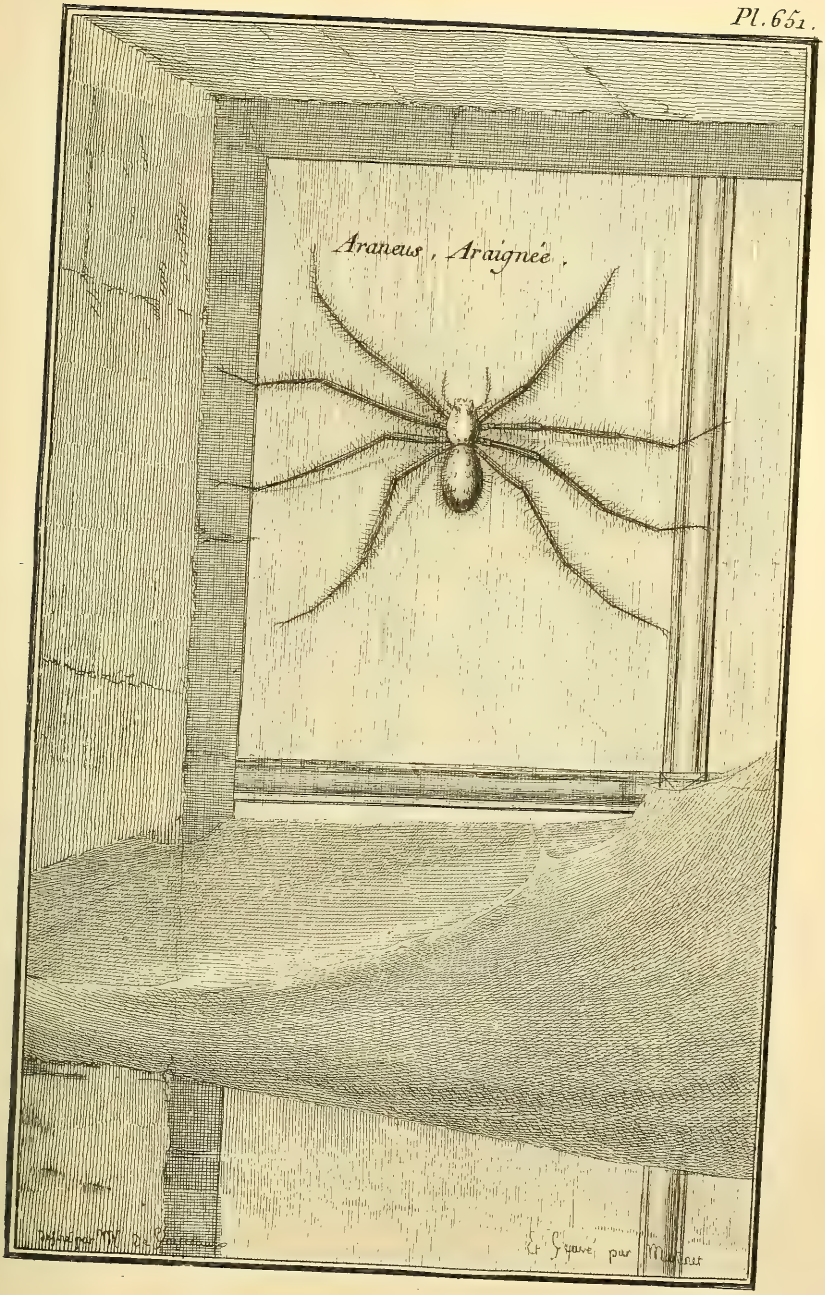

Lumbricus terrestris, Ver de terre.
Mytulus, Moule de mer.
mytulus.
mytulus.
dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet 1763

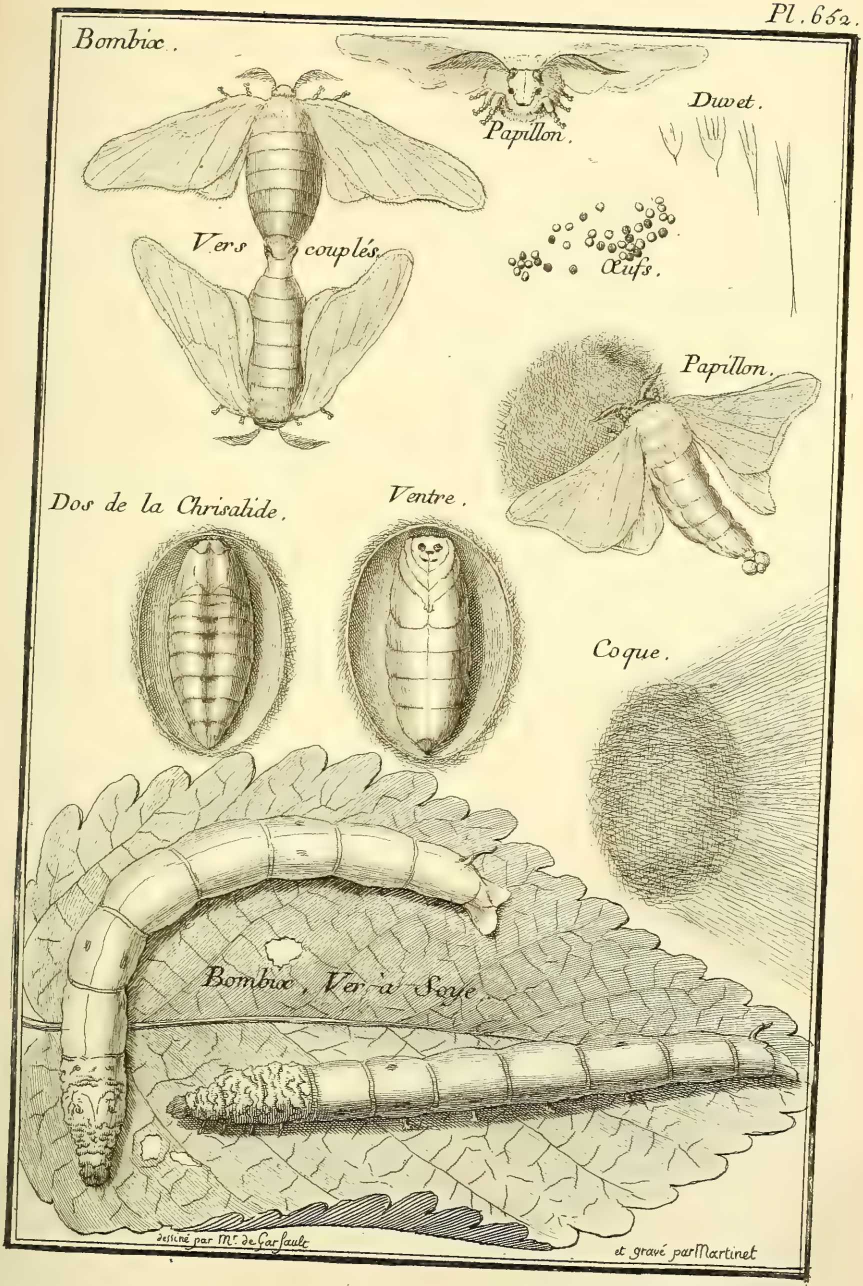

Sepia, Seche.
Os.
Os.

Pl. 650.

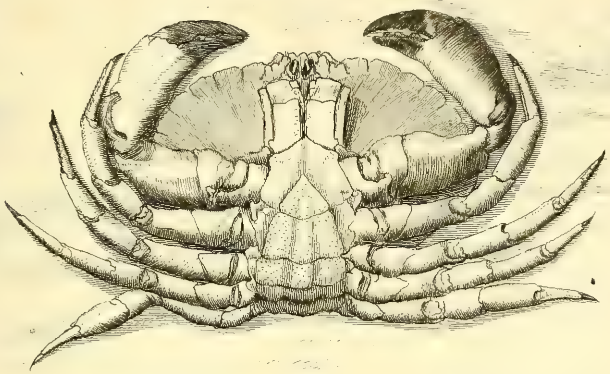

Apis, Abeille.
Tête d'Abeille grossie.
Abeille Grossie.
Tête de Bourdon d'Abeille grossie.
Bourdon grossi.
Reine d'Abeille grossie.
Abeille grossie.
Bourdon.
Reine.
Crisalide.
Œuf.
Ver.
Abeille.
Alueoles.
Alueole de Reine
Alueole.
D. De Garsault Delin
Martinet Sculp

Pl. 651.

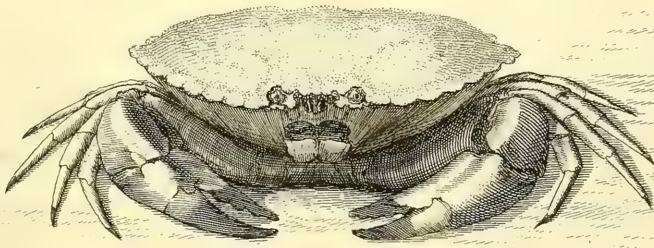



Bombix.
Papillon.
Duvet.
Vers couplés.
Œufs.
Papillon.
Dos de la Chrisalide.
Ventre.
Coque.
Bombix, Ver à Soye.
dessiné par Mr. de Garsault
et gravé par Martinet

Cancer pagurus, Crabe.



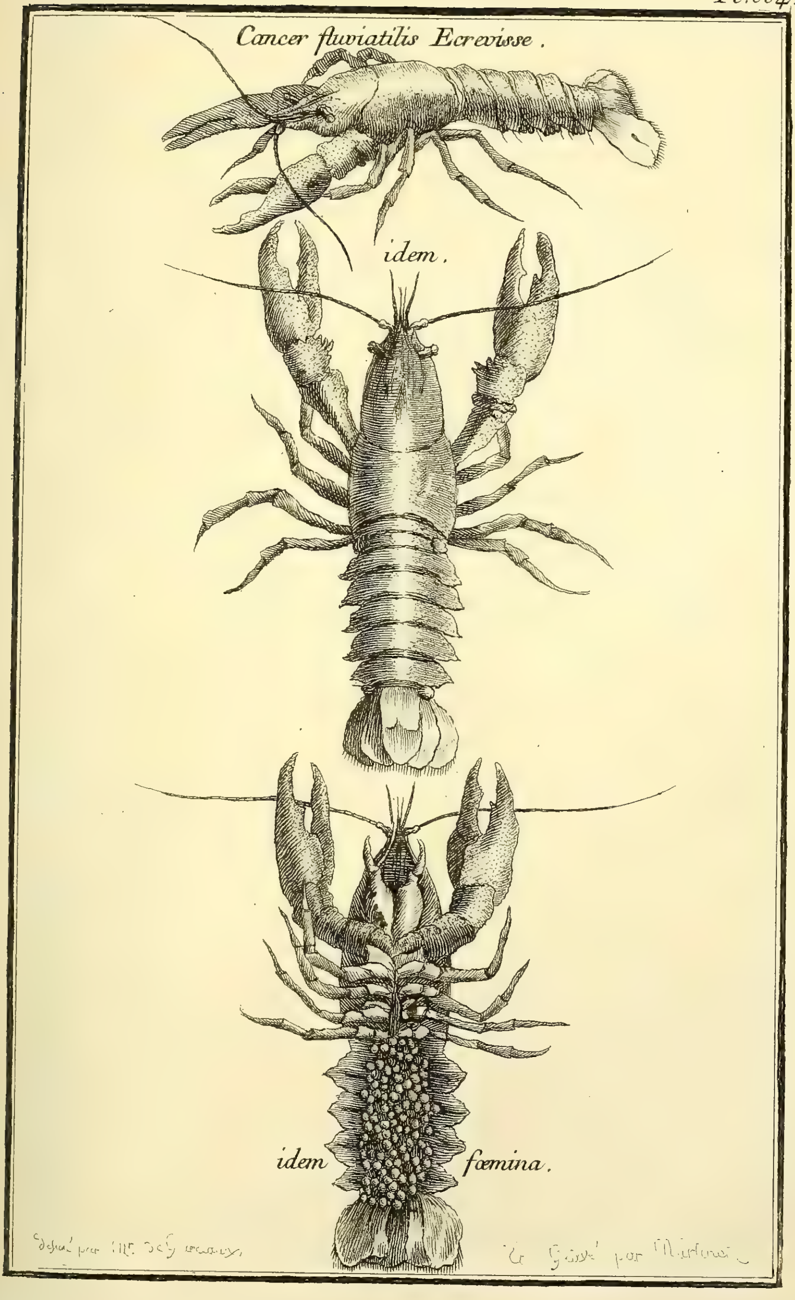
idem.

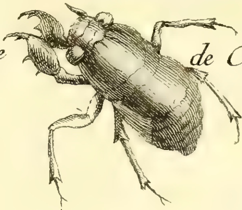


idem.



Dessiné par Mr de Garsault *et Gravé par Martinet*


Cancer fluviatilis Ecrevisse.
idem.
idem fœmina.

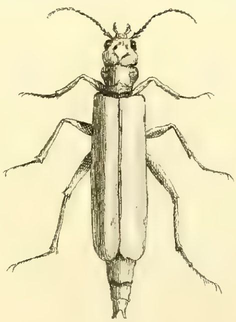


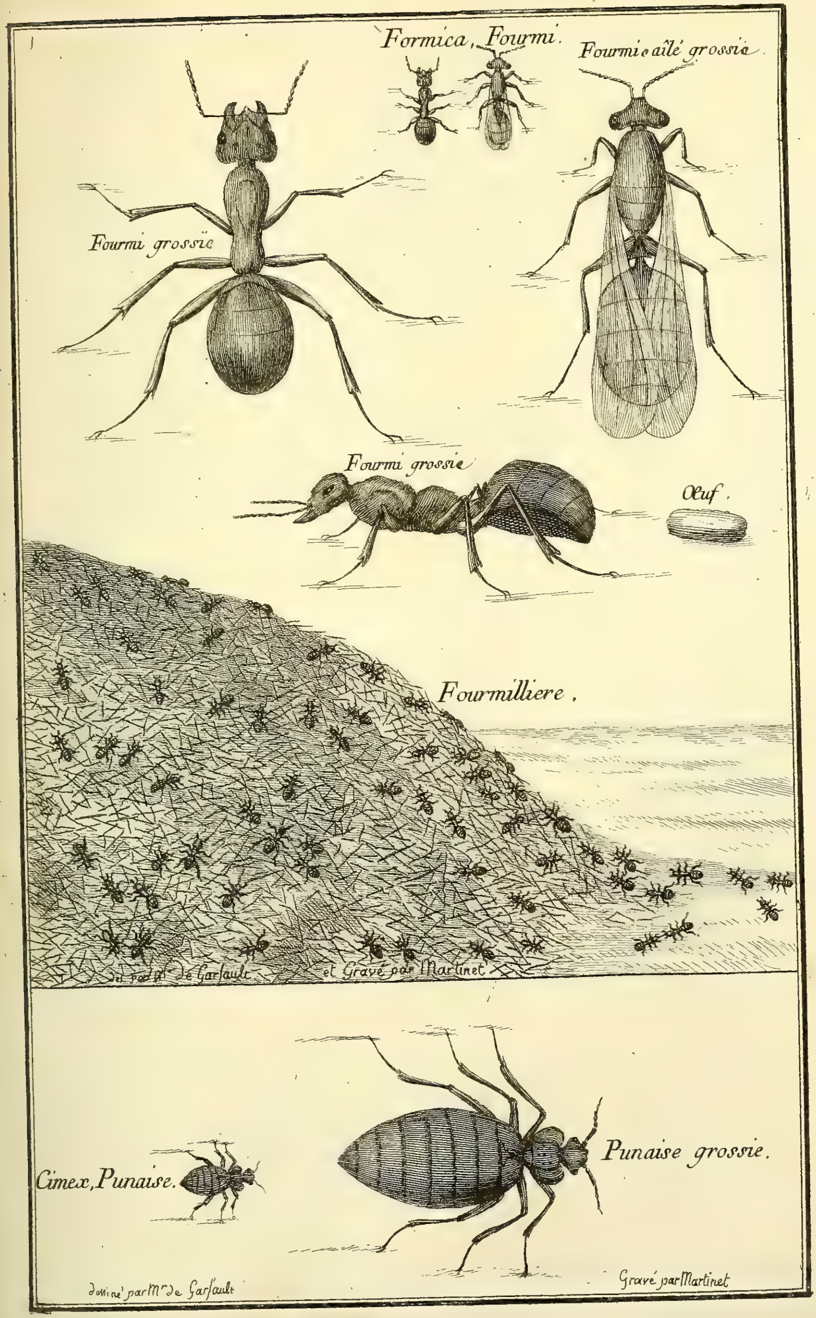
Nymphe de Cigale.

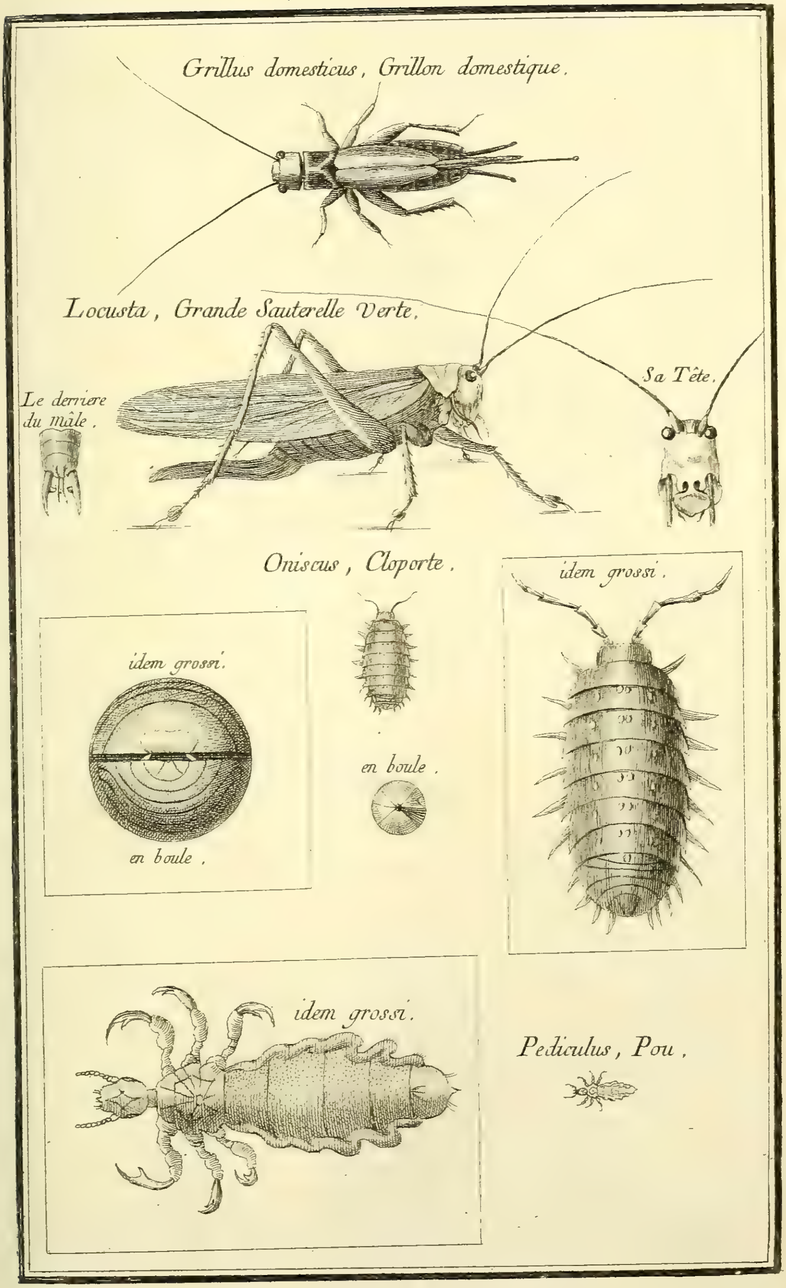
Cicada, Cigale.

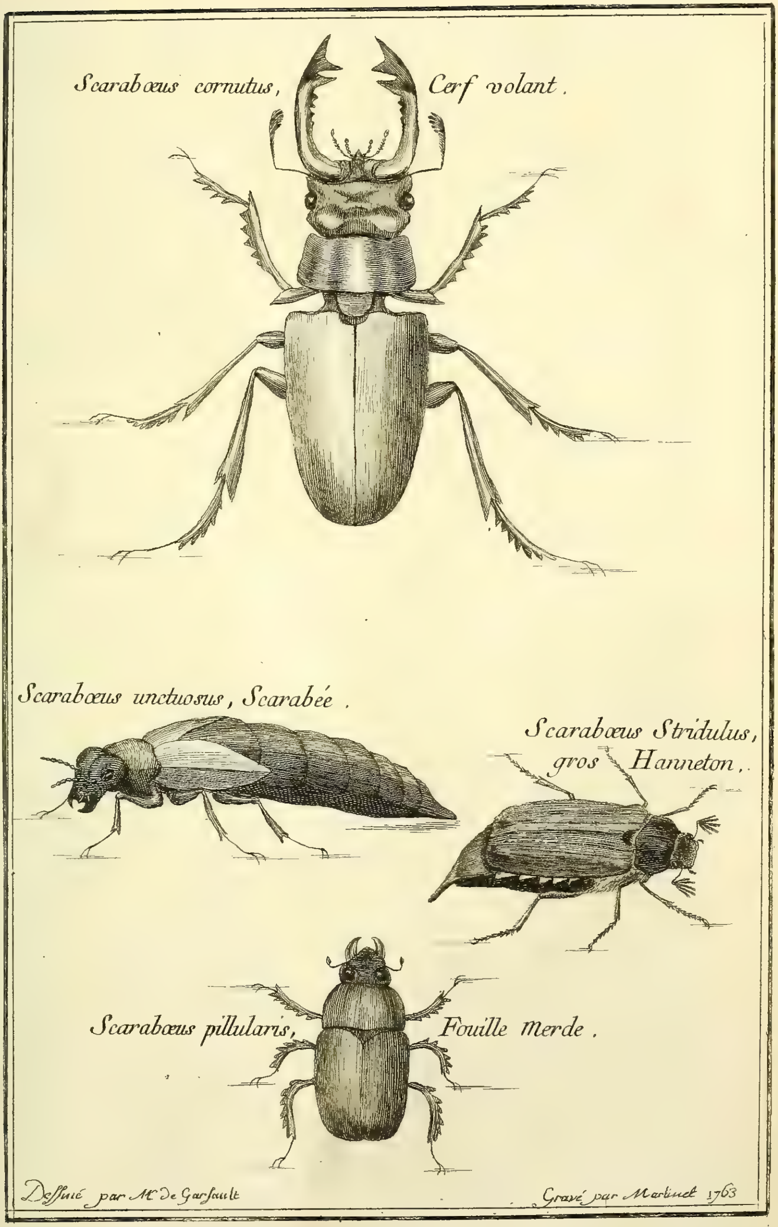


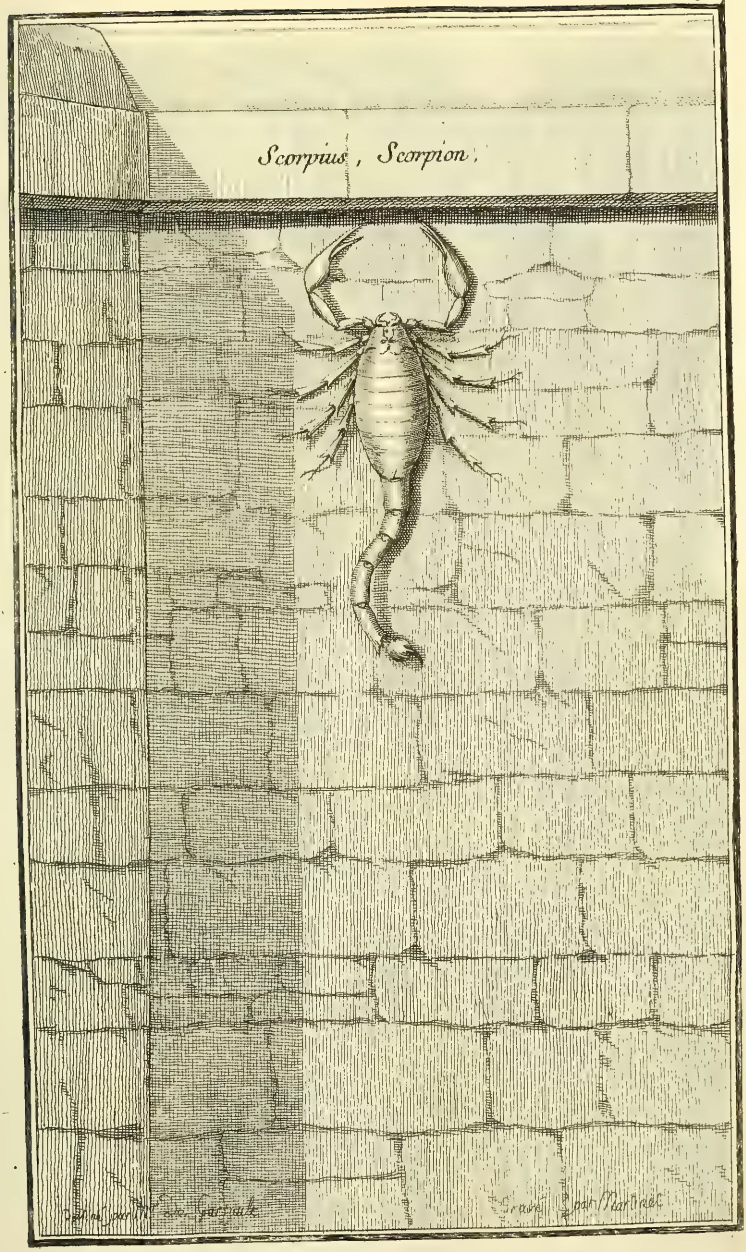
Cantharis major, Cantharide.



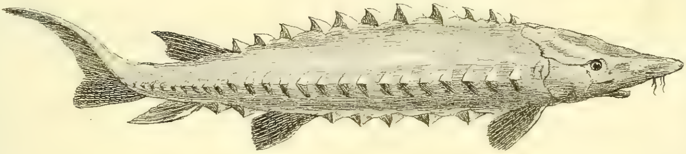

Formica, Fourmi.
Fourmi aîlé grossie
Fourmi grossie
Fourmi grossie
Œuf.
Fourmilliere.
de Garsault
et Gravé par Martinet
Cimex, Punaise.
Punaise grossie.
dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet


Grillus domesticus, Grillon domestique.
Locusta, Grande Sauterelle Verte.
Le derriere du mâle.
Sa Tête.
Oniscus, Cloporte.
idem grossi.
idem grossi.
en boule.
en boule.
idem grossi.
Pediculus, Pou.

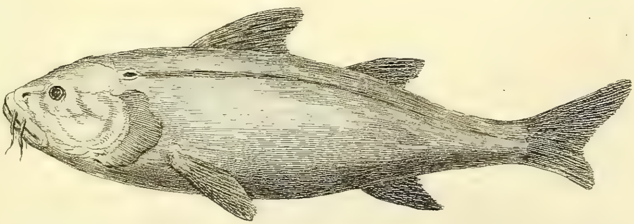

Scaraboeus cornutus, Cerf volant.
Scaraboeus unctuosus, Scarabée.
Scaraboeus Stridulus, gros Hanneton.
Scaraboeus pillularis, Fouille merde.
Dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet 1763


Scorpius, Scorpion.
Gravé par Martinet

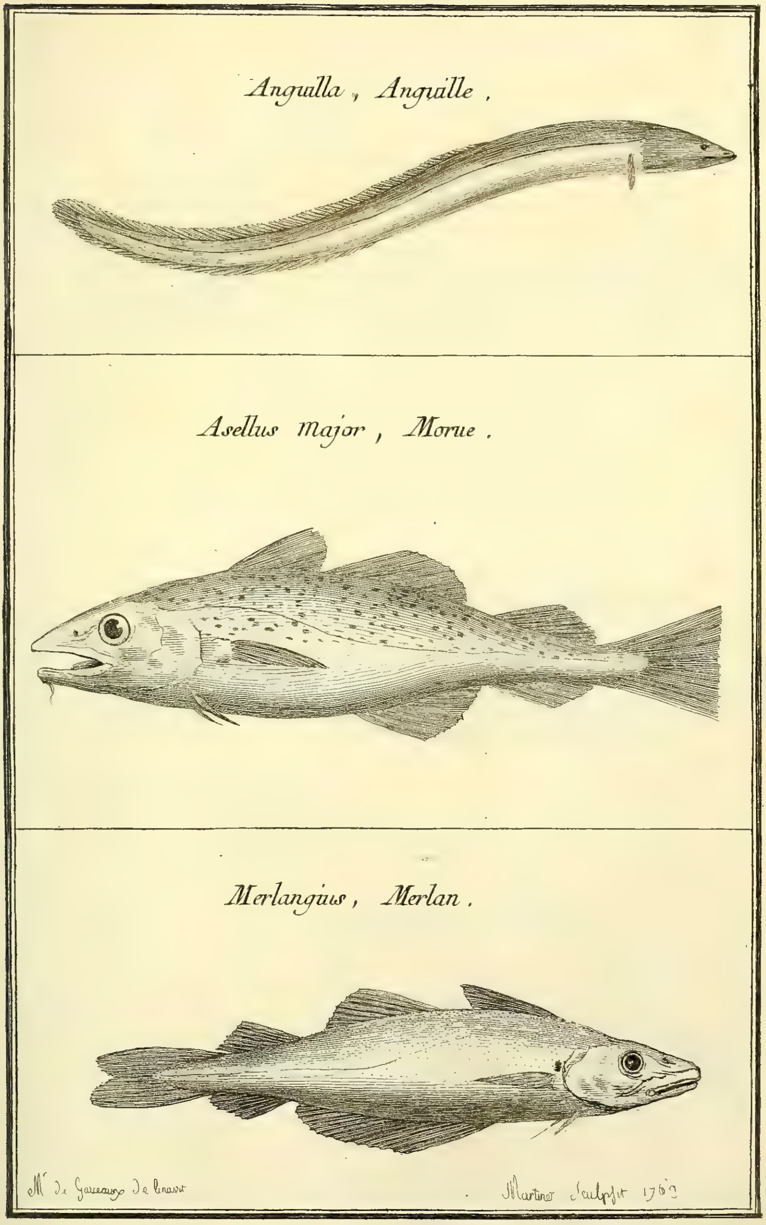
Accipenser, Esturgeon.



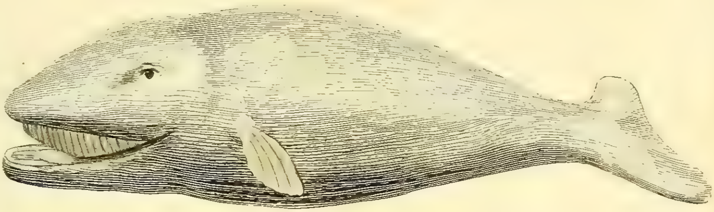
Ichthyocolla, Grand Esturgeon Poisson à Colle.



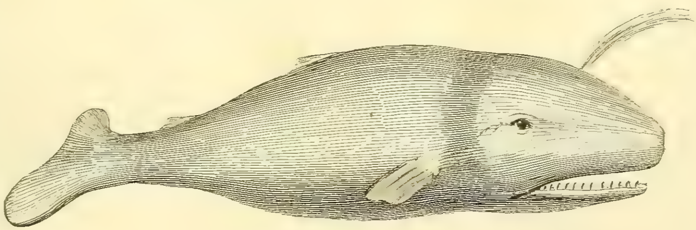
Dessiné par Mr. de Garsault — Gravé par Martinet


Anguilla, Anguille.
Asellus major, Morue.
Merlangius, Merlan.

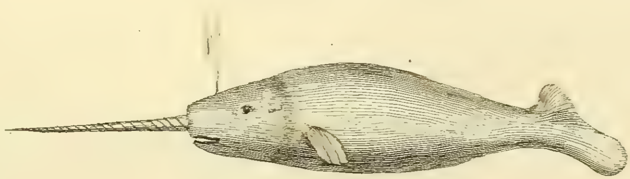
Balena, Baleine.



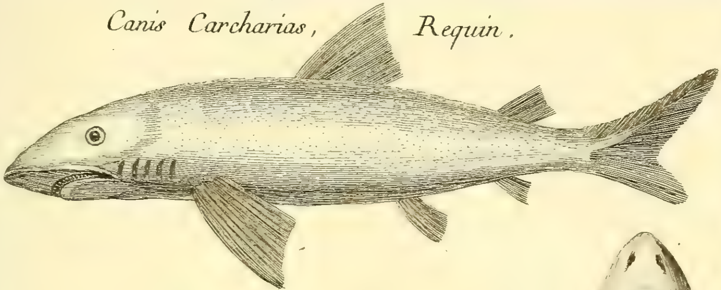
Cetus dentatus, Cachalot.



Monoceros, Narwal.



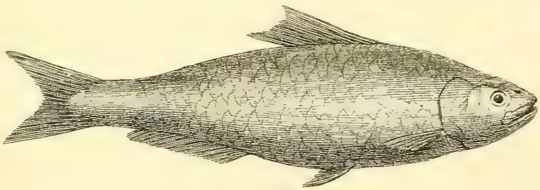
Canis Carcharias, Requin.



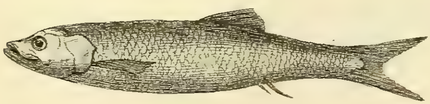
idem.



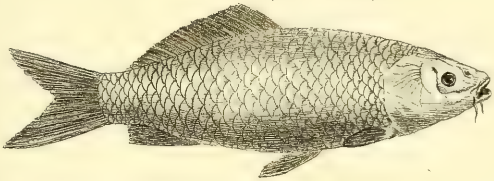
Clupea seu Alosa, Alose.



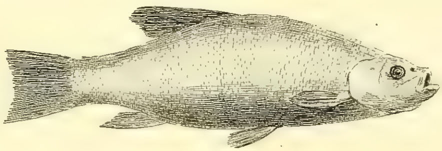
Harengus, Harang.



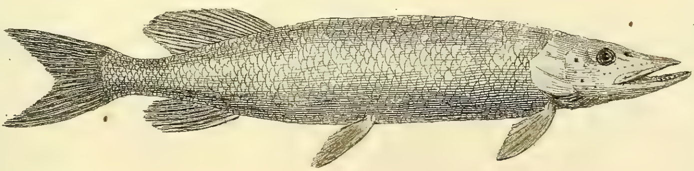
Carpio, Carpe.



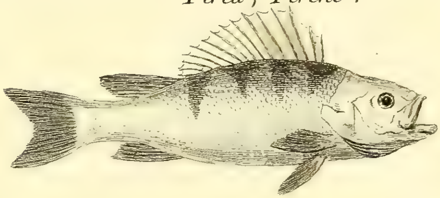
Tinca, Tanche.



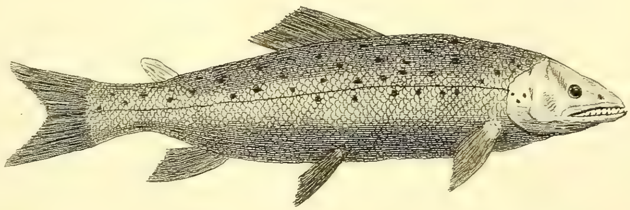
Lucius, Brochet.



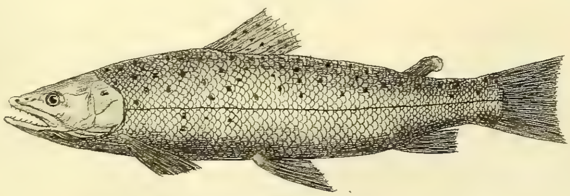
Perca, Perche.

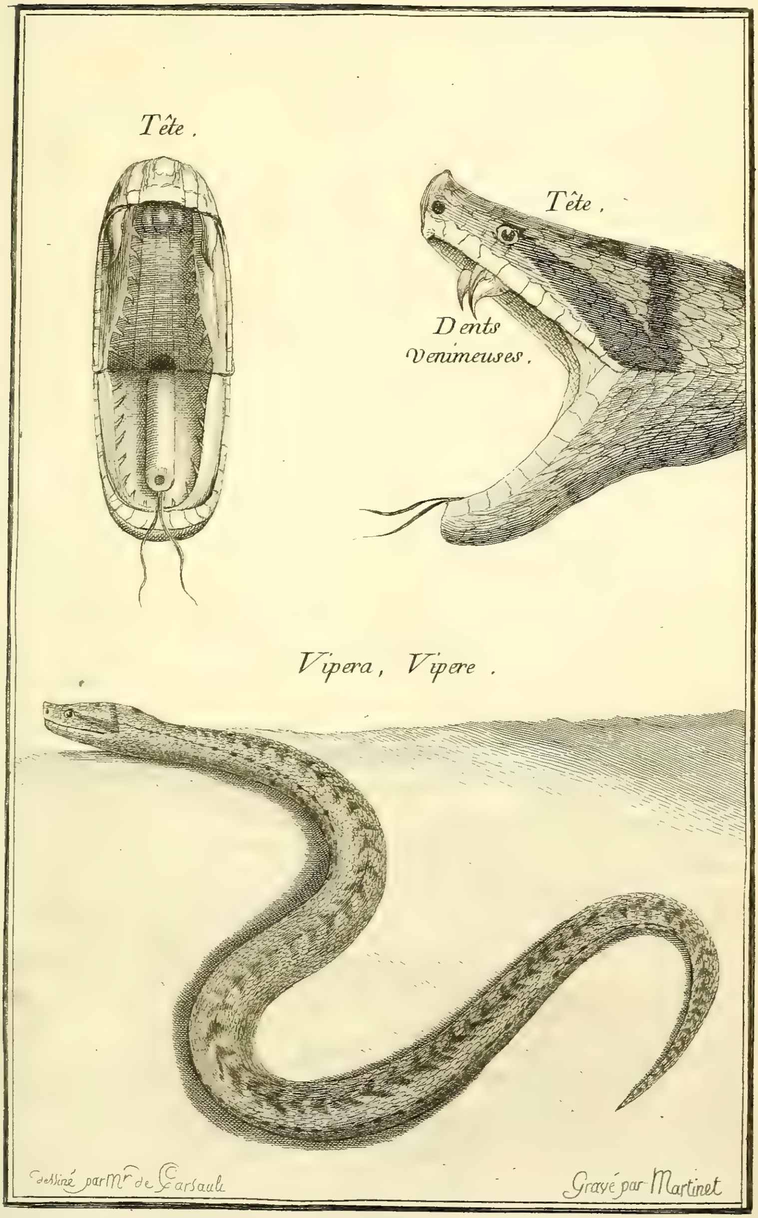


Salmo, Saumon.



Trutta, Truite.

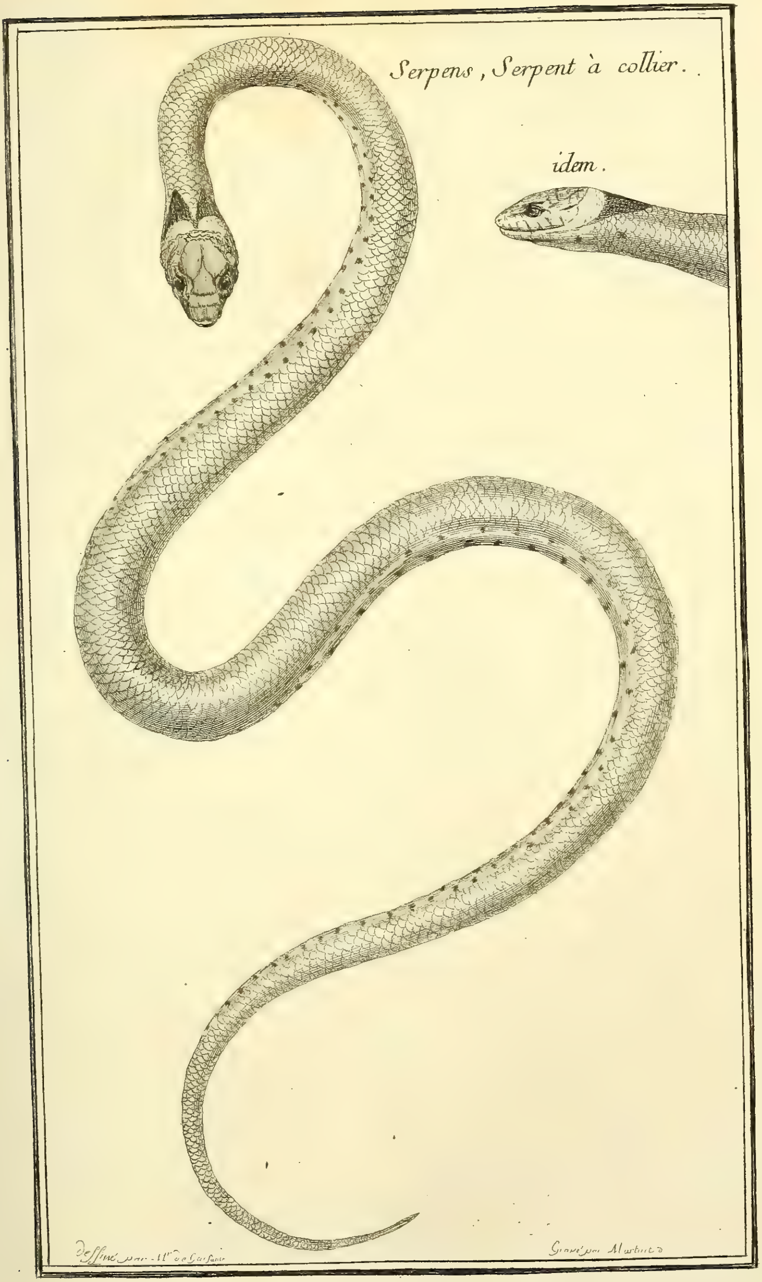




Vipera, Vipere.

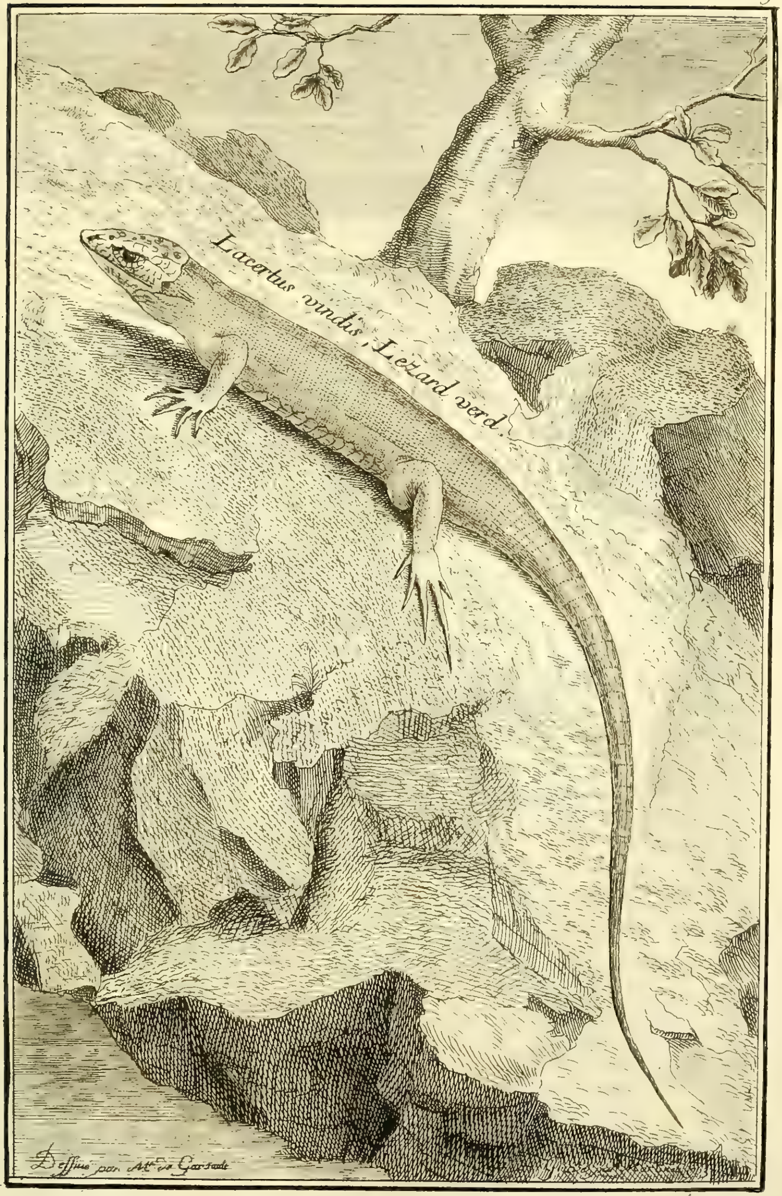
Dessiné par Mr de Garsault

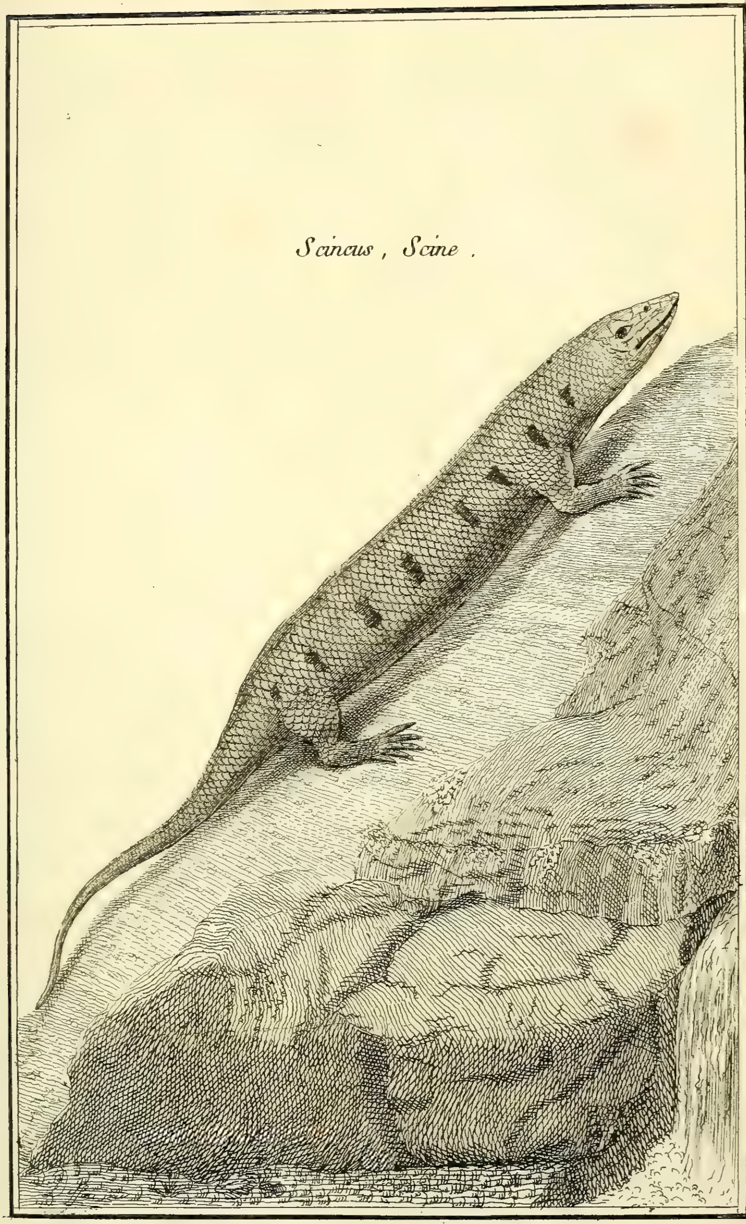
Gravé par Martinet


Serpens, Serpent à collier.
idem.

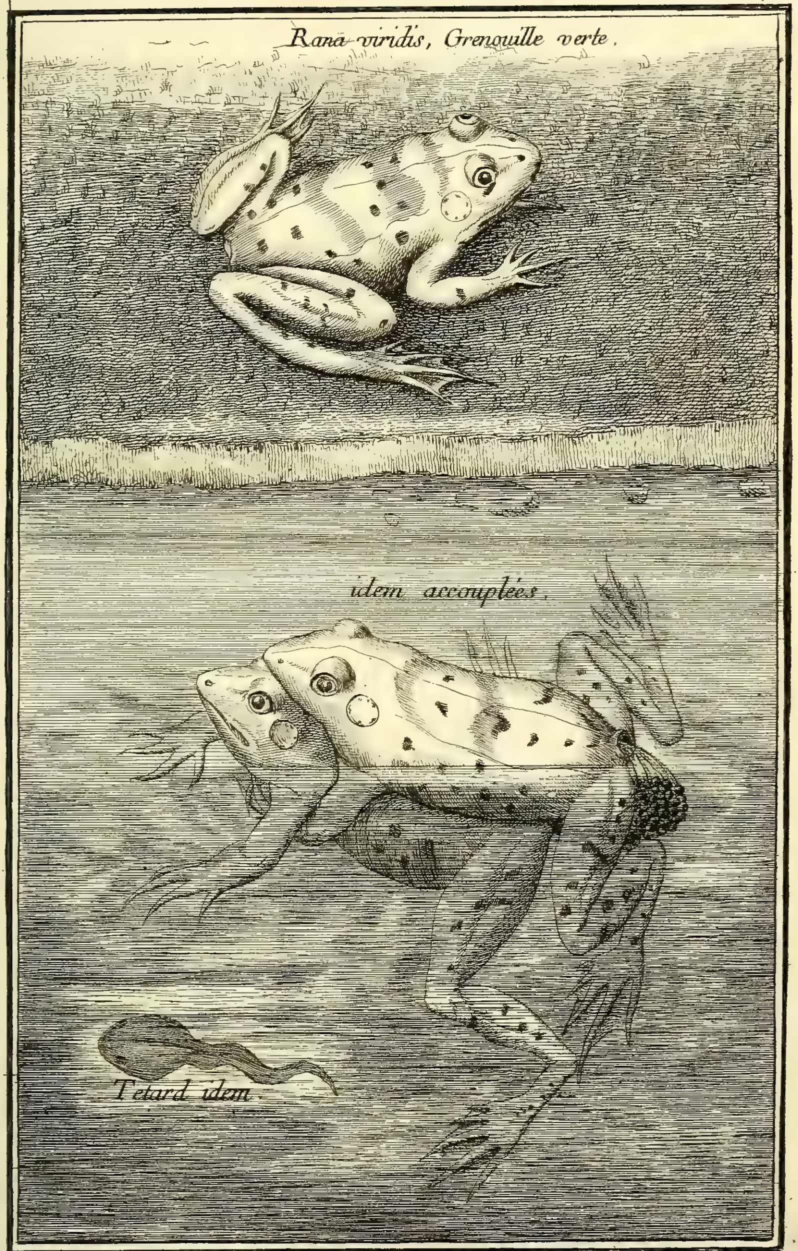


Lacertus terrestris, Lezard gris.

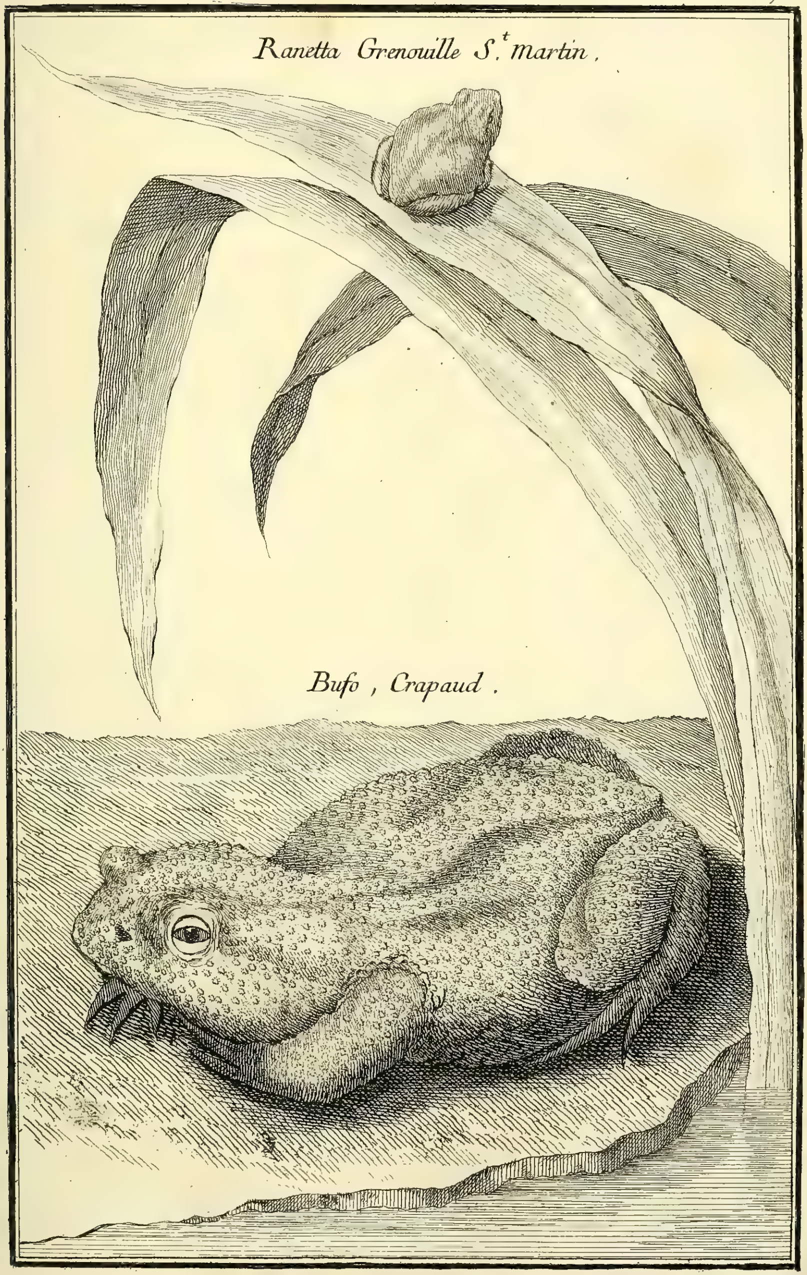

Lacertus viridis, Lézard verd.



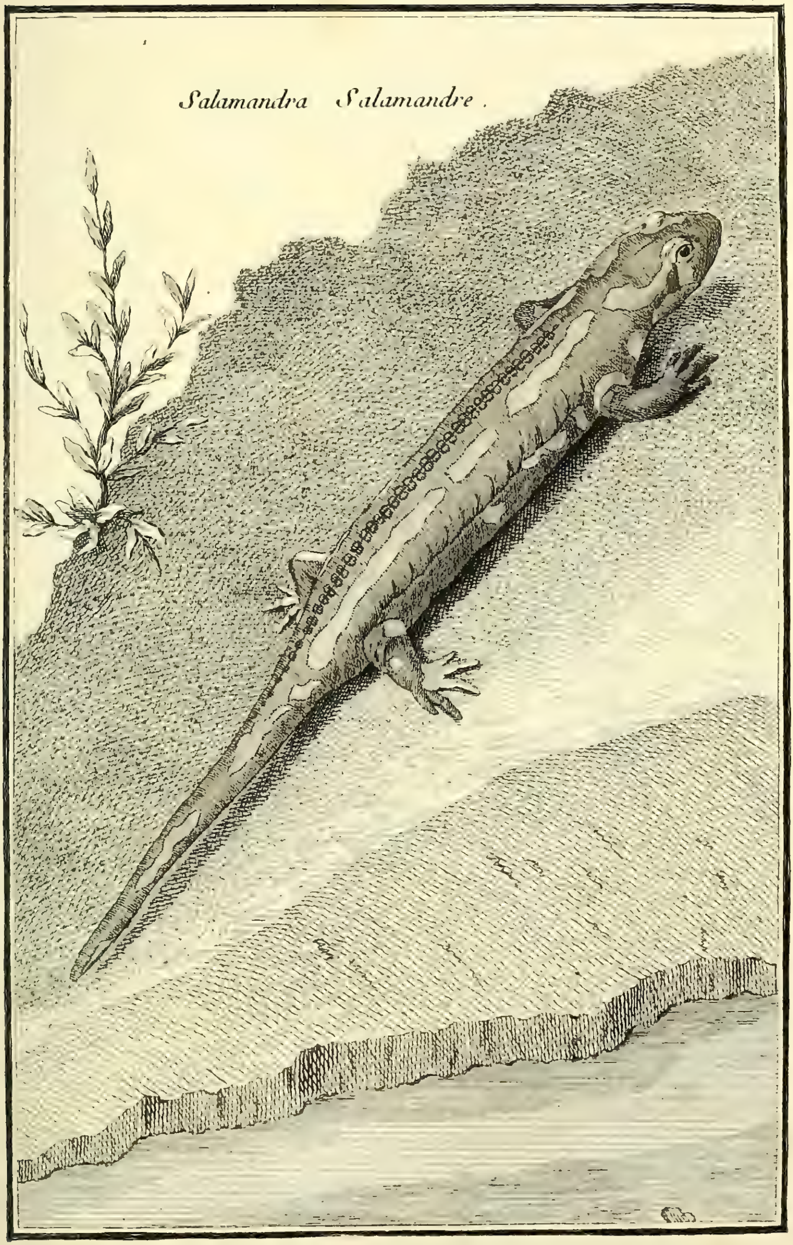
Scincus, Scine.



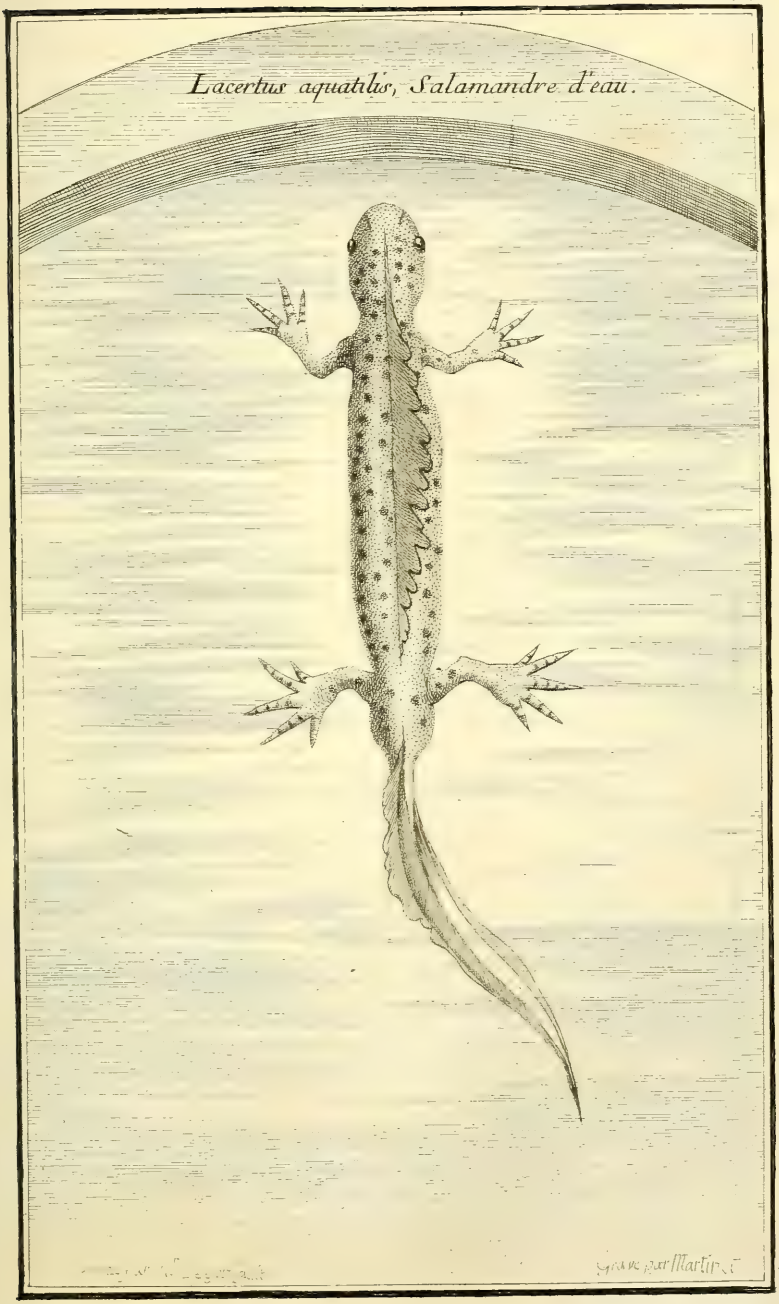
de Gorsault — Gravé par Martinet


Ranetta Grenouille S.t martin.
Bufo, Crapaud.

Pl. 673.

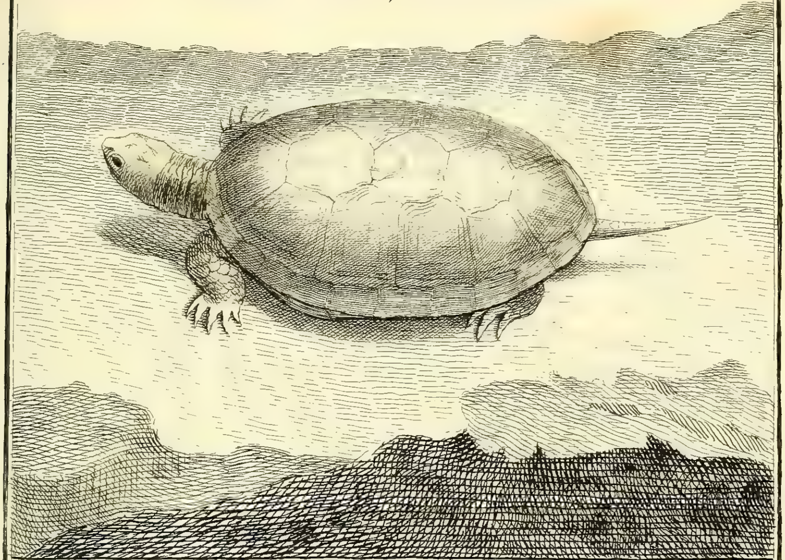


Salamandra Salamandre.

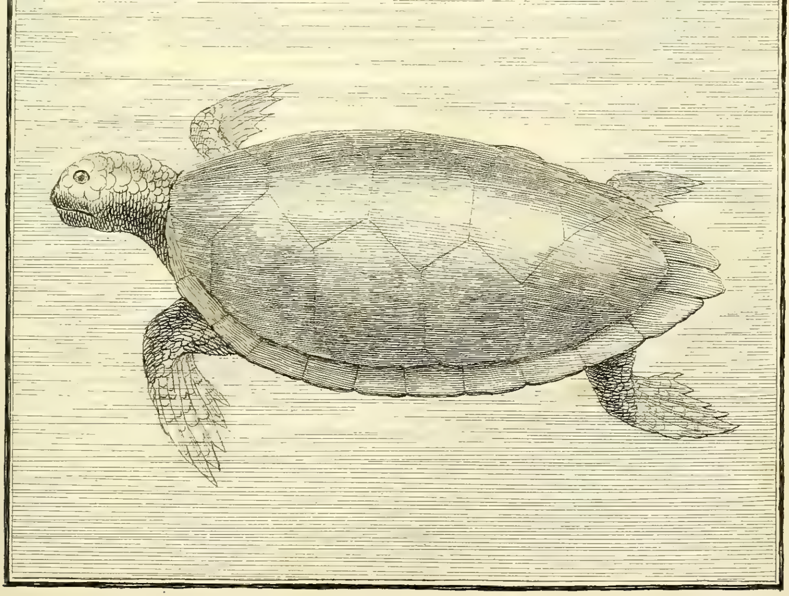


Lacertus aquatilis, Salamandre d'eau.

Testudo terrestris, Tortue de terre.



Testudo marina Tortue de mer.

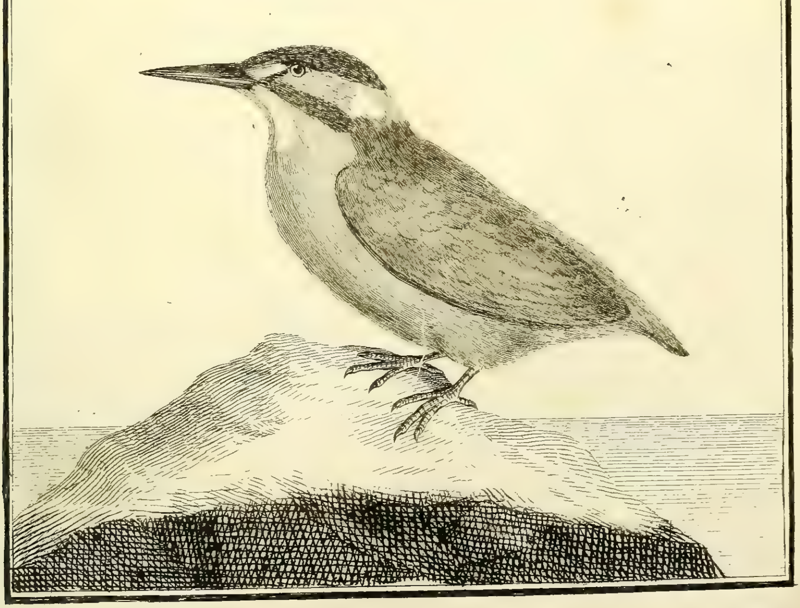


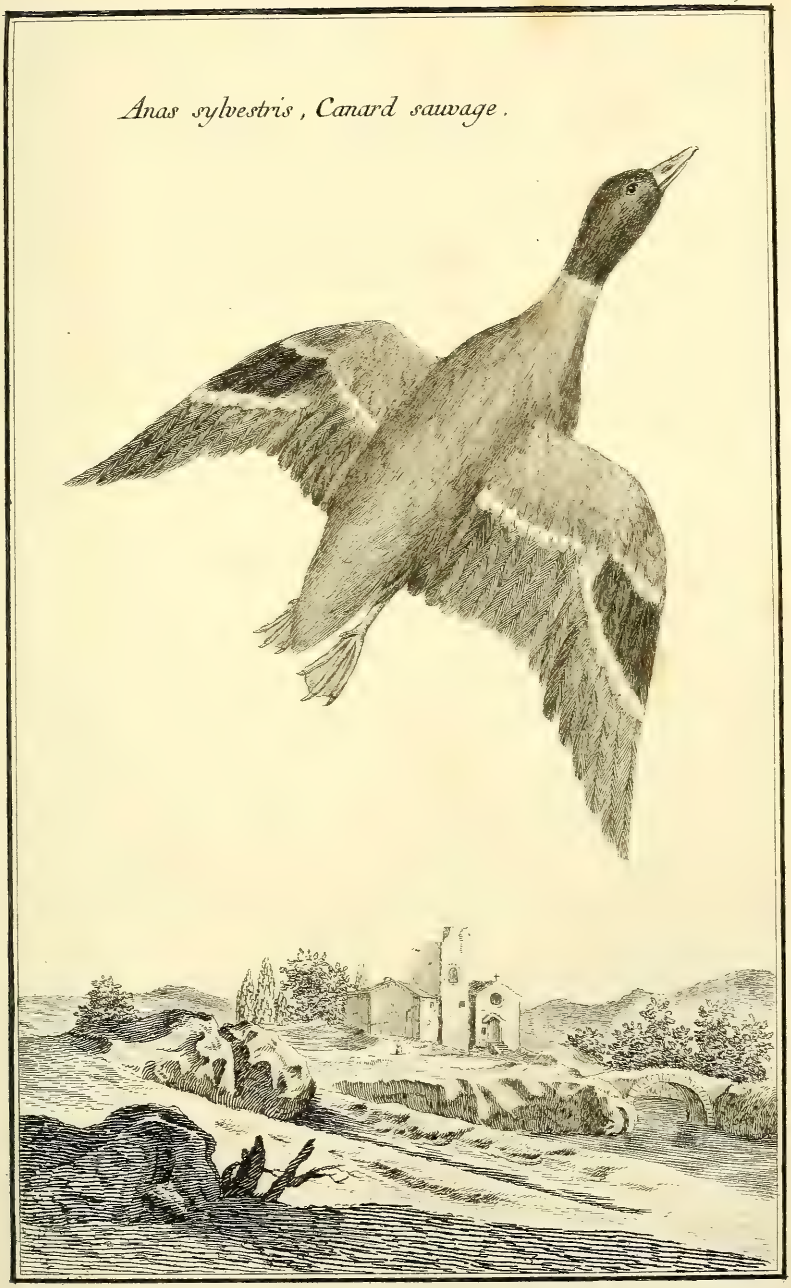

Accipiter, Epervier, Mouchet.
D. de Garsault delin. Martinet Sculp.

Alauda, Alouette.



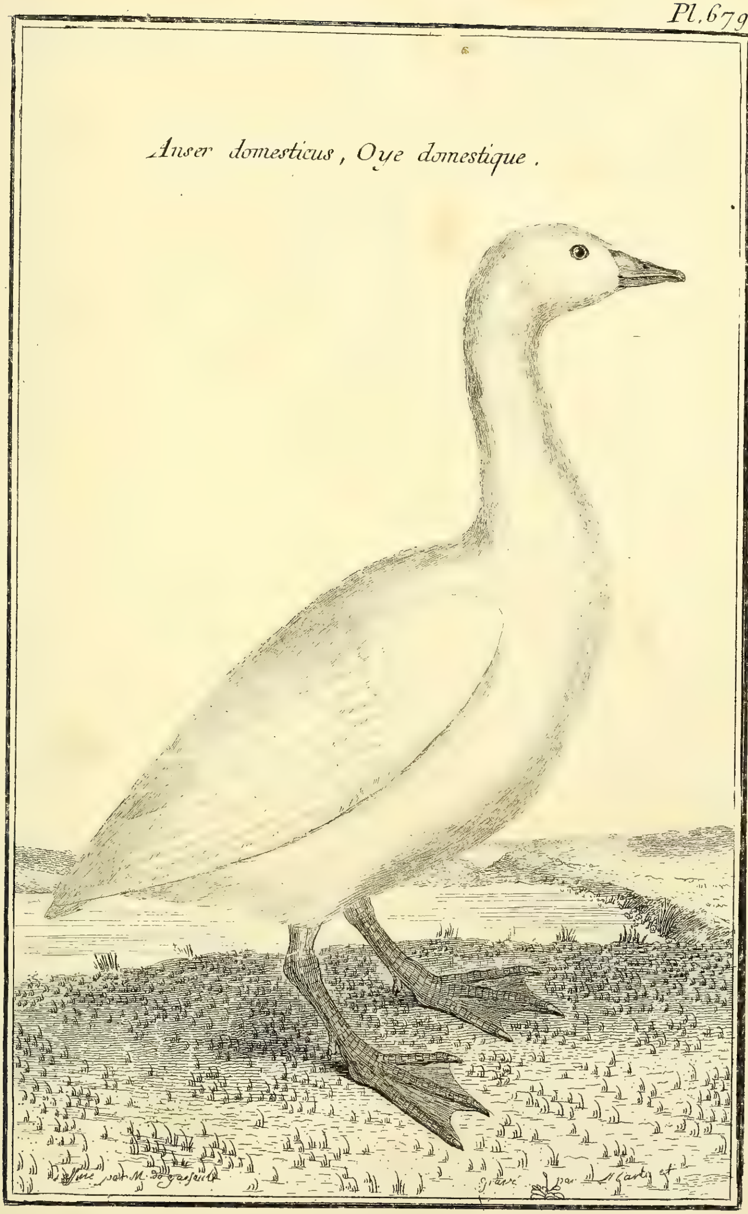
Alcedo, muta, Martin pescheur.





Anas sylvestris, Canard sauvage.

Pl. 679.



Anser domesticus, Oye domestique.



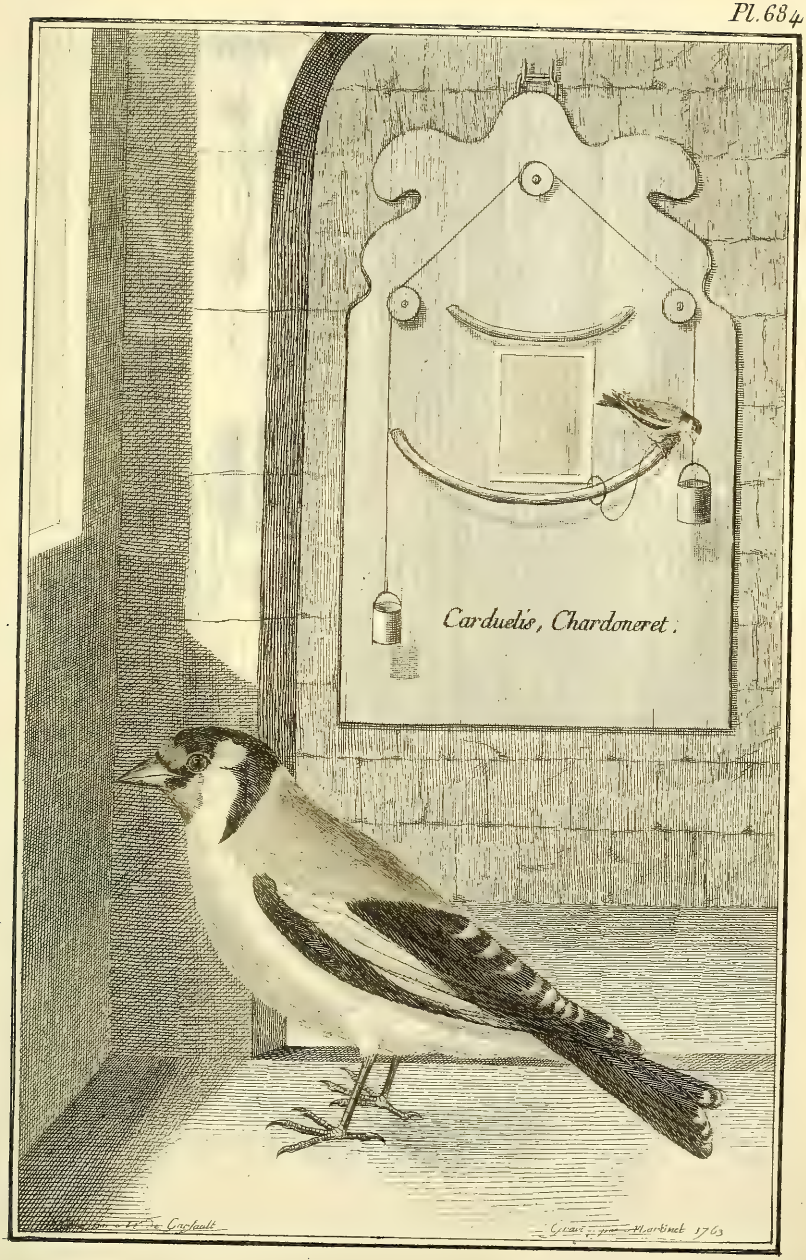
Aquila regalis, Aigle royal.



Ardea cinerea, Heron gris.


Ciconia, Cigogne blanche.
Martinet Sculp.


Grus, Grue.
D. de Garsault delin.


Carduelis, Chardoneret.
Garsault
Martinet 1763

Pl. 685.



Columba, Pigeon bizet.

Turtur, Tourterelle.

Pl. 686.



Corvus, Corbeau.

Coturnix, Caille.



Cuculus, Coucou.

D. de Garsault del. Martinet sculp.

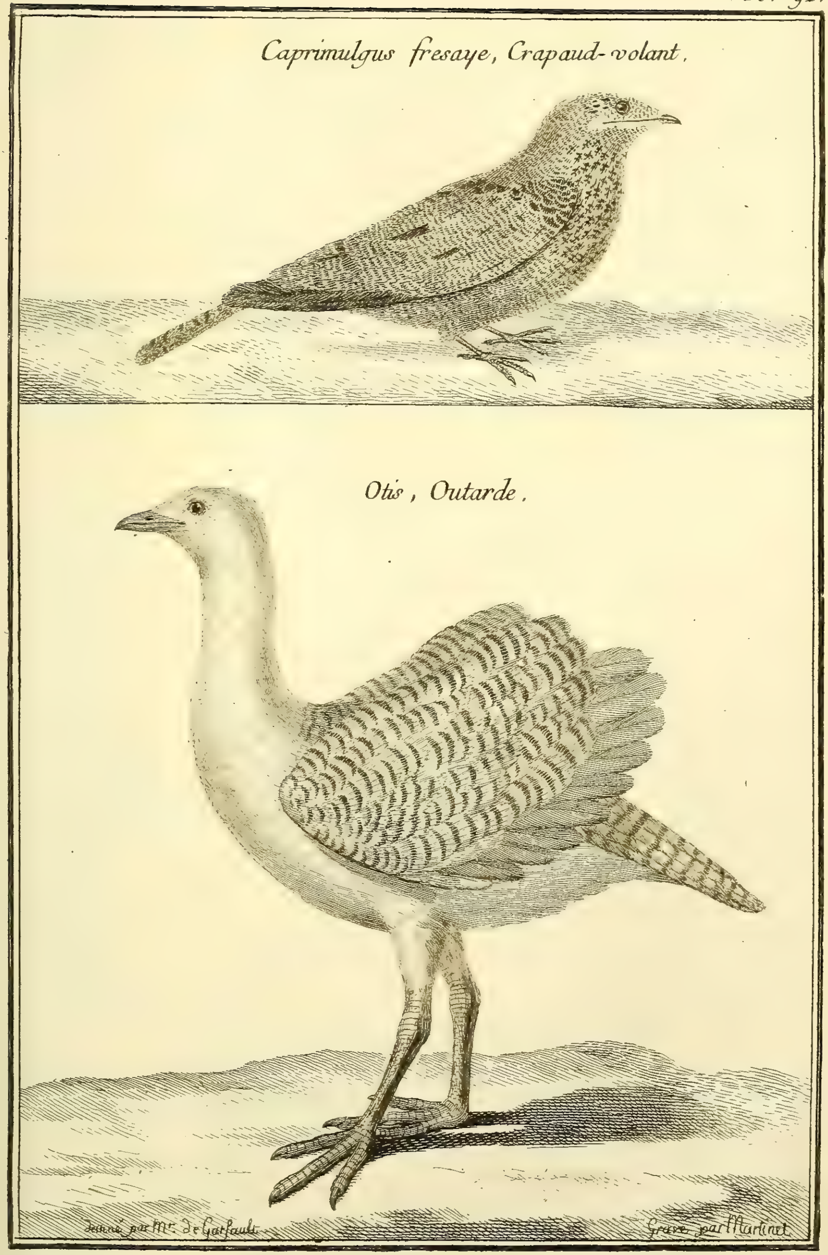


Cygnus, Cigne privé.

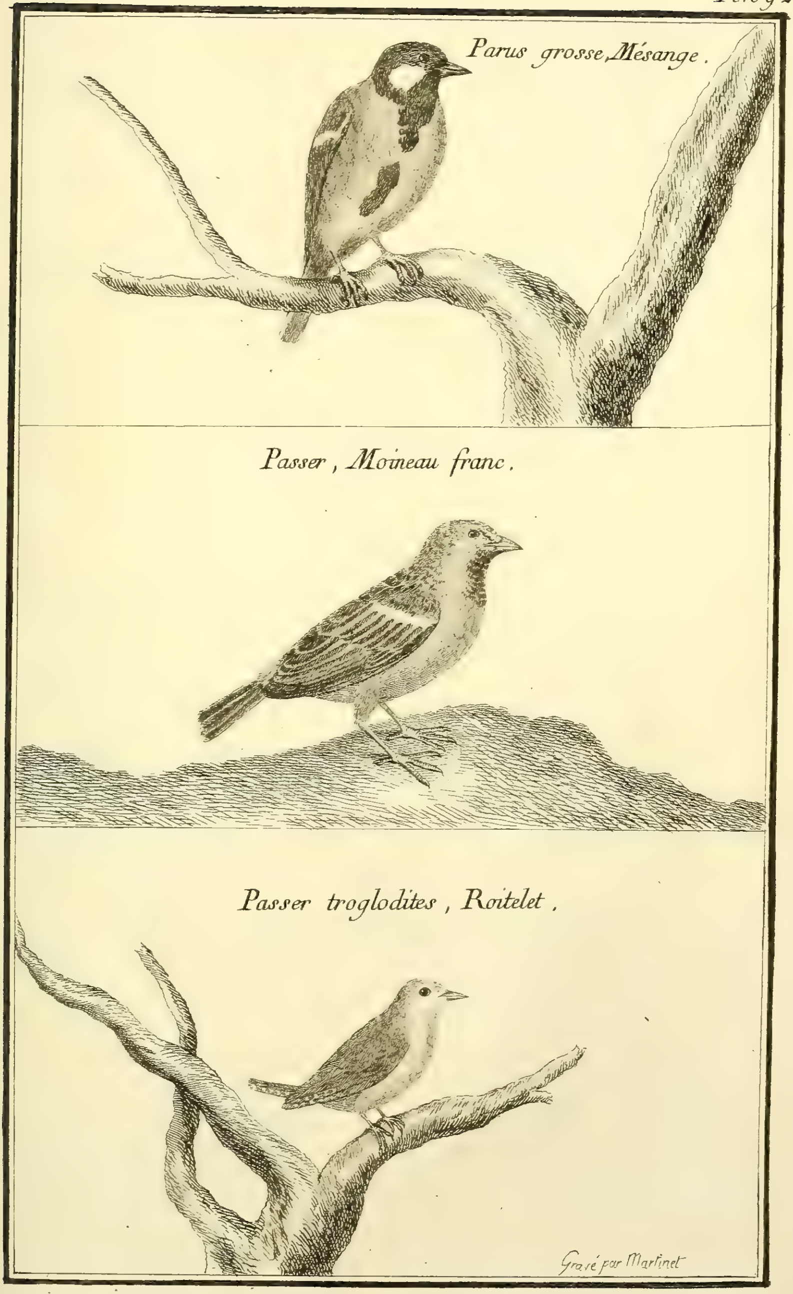

Hirundo, Hirondelle.
Gallus, Coq.


Merula, Merle.
Motacilla, Hoche-queue.
dessiné par M. de Garsault
Gravé par Martinet 1763

Pl. 691.


Caprimulgus fresaye, Crapaud-volant.
Otis, Outarde.
Dessiné par Mr. de Garsault
Gravé par Martinet

Pl. 692.


Parus grosse, Mésange.
Passer, Moineau franc.
Passer troglodites, Roitelet.
Gravé par Martinet

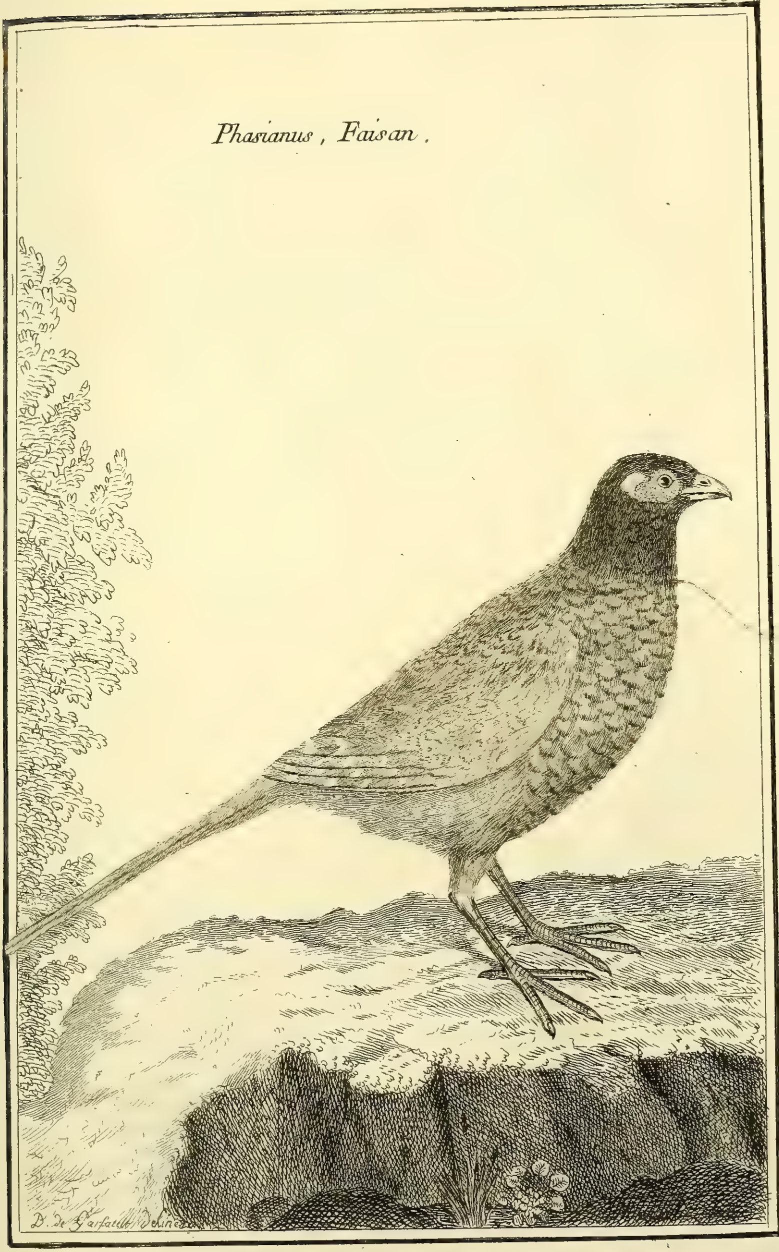
Pavo, Paon.



Pl. 694.



Perdix cinerea, Perdrix grise.



Phasianus, Faisan.


Picus viridis, Pic-verd.
Pica, Pie.


Turdus minor, petite Grive, mauvis.
Strathio, Autruche.

Upupa, Huppe, Pupue.



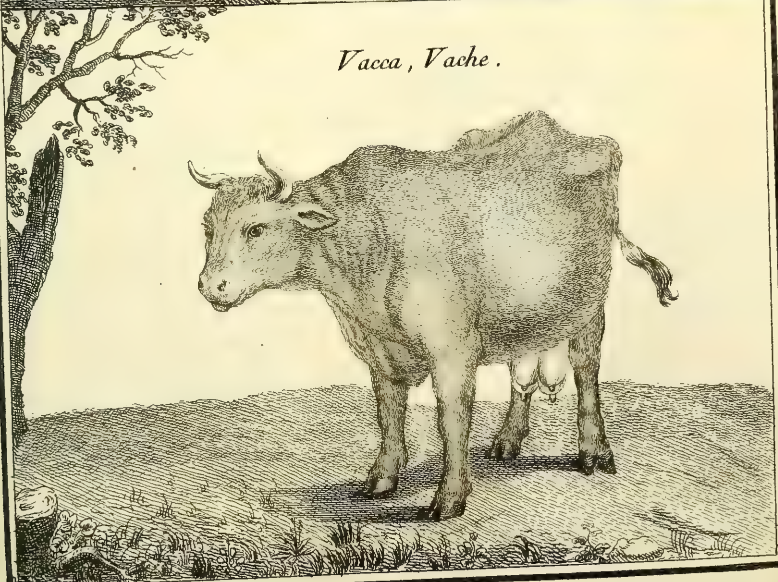
Vanellus, Vanneau.

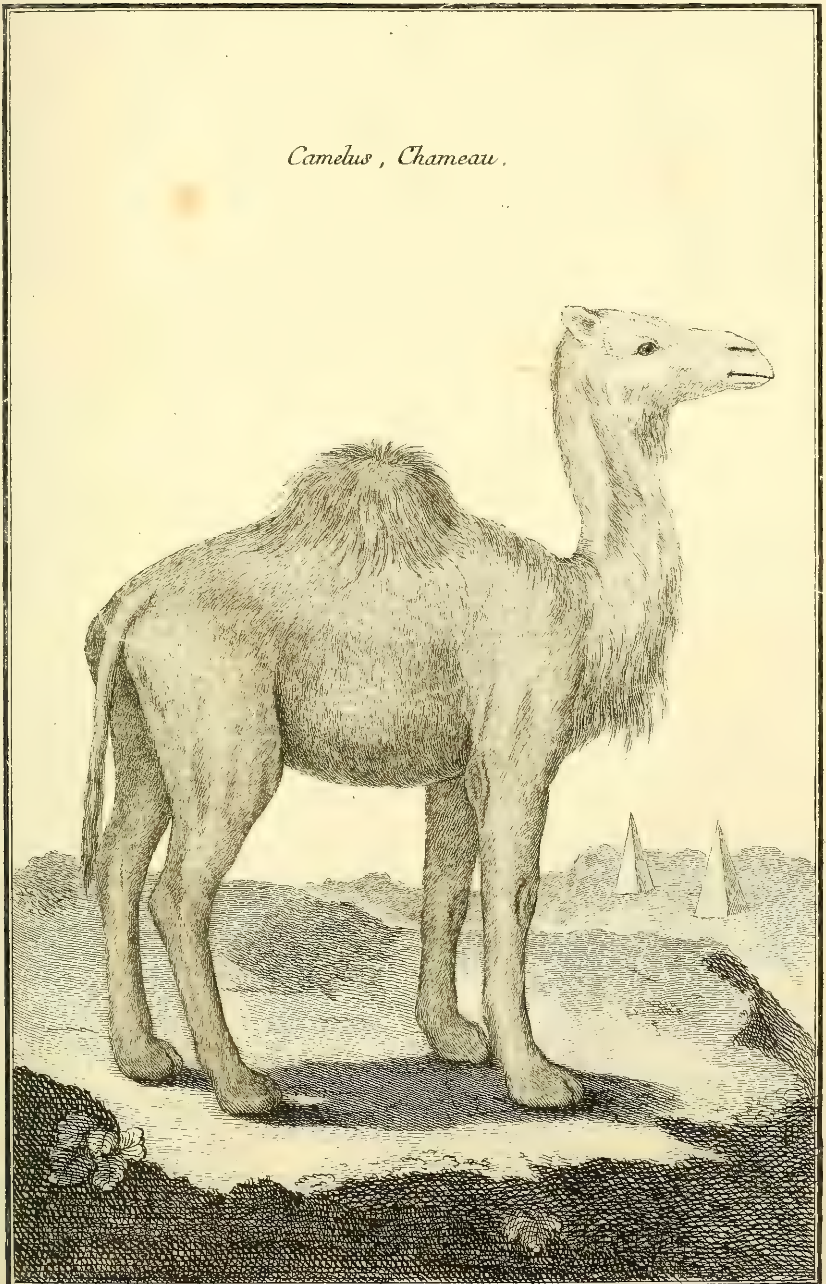


Bos, Taureau.



Vacca, Vache.





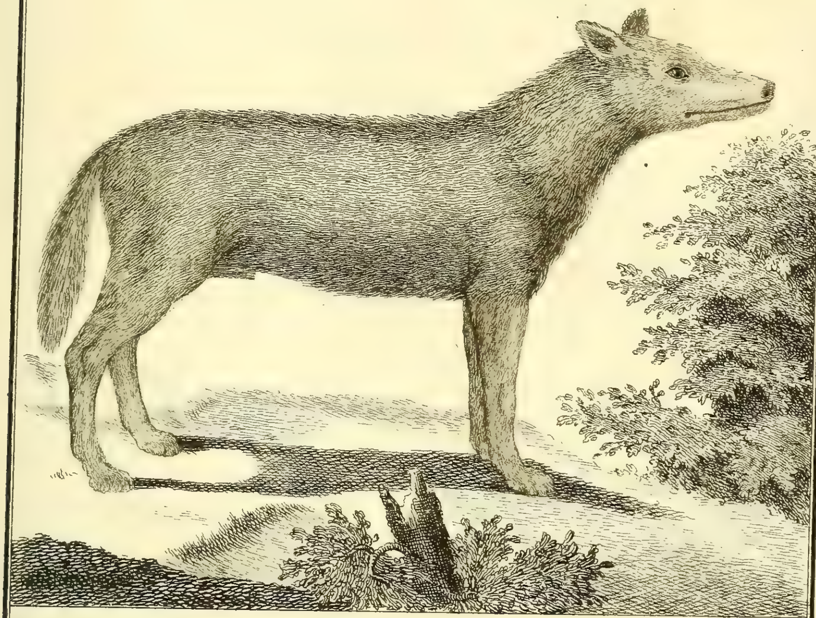
gravé par Martinet.



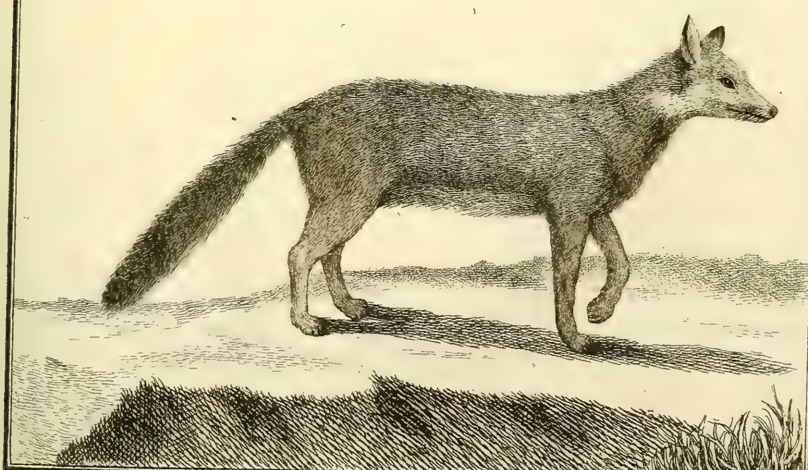
Canis, Chien.

gravé par Martinet.

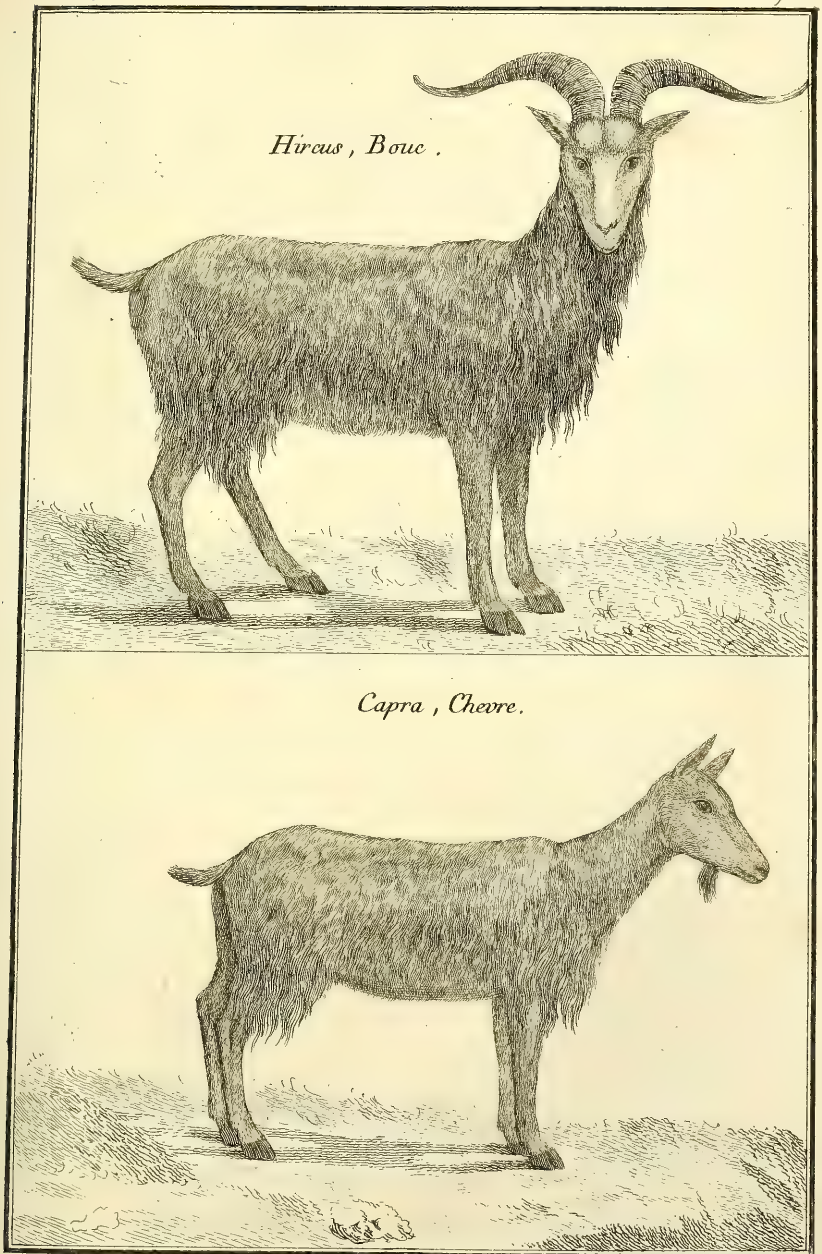
Lupus, Loup.



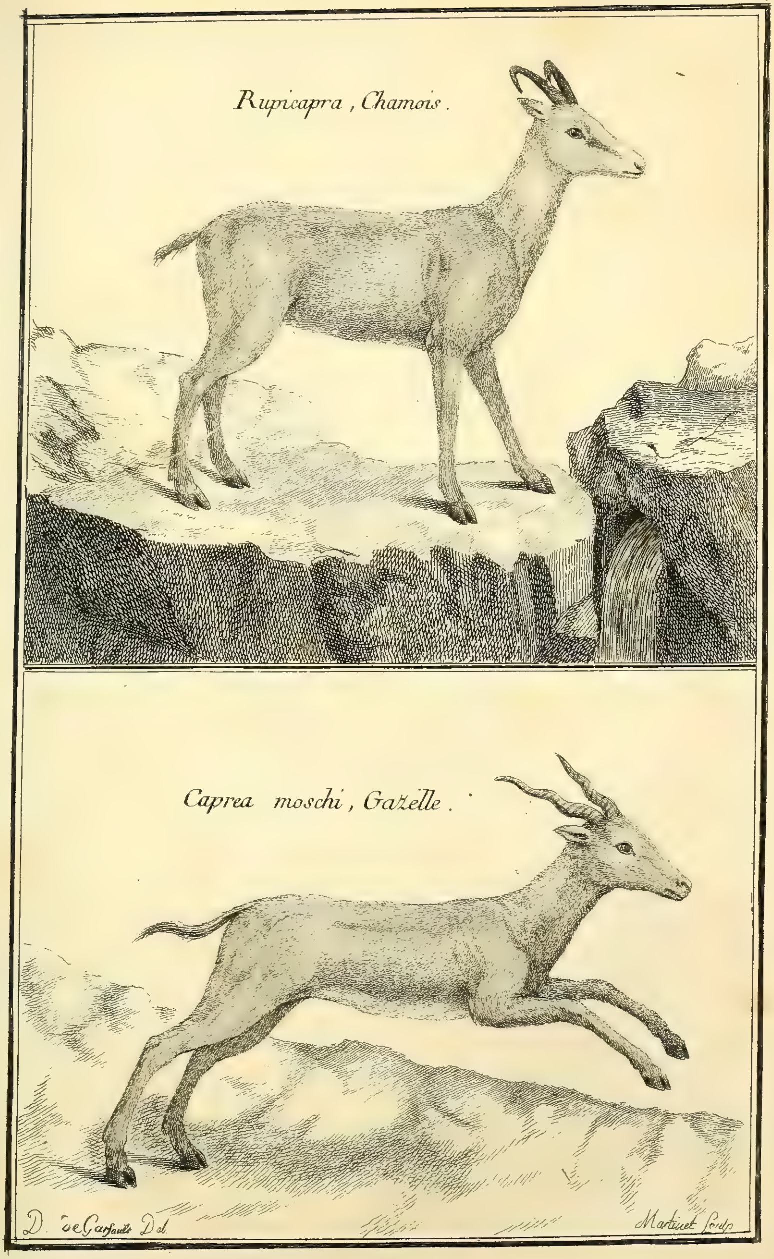
Vulpes, Renard.



ivré par Mr. de Garsault. | gravé par Martinet.



gravé par Martinet



Rupicapra, Chamois.

Caprea moschi, Gazelle.

Capricerva Orientalis, Chevre du Bezoart.

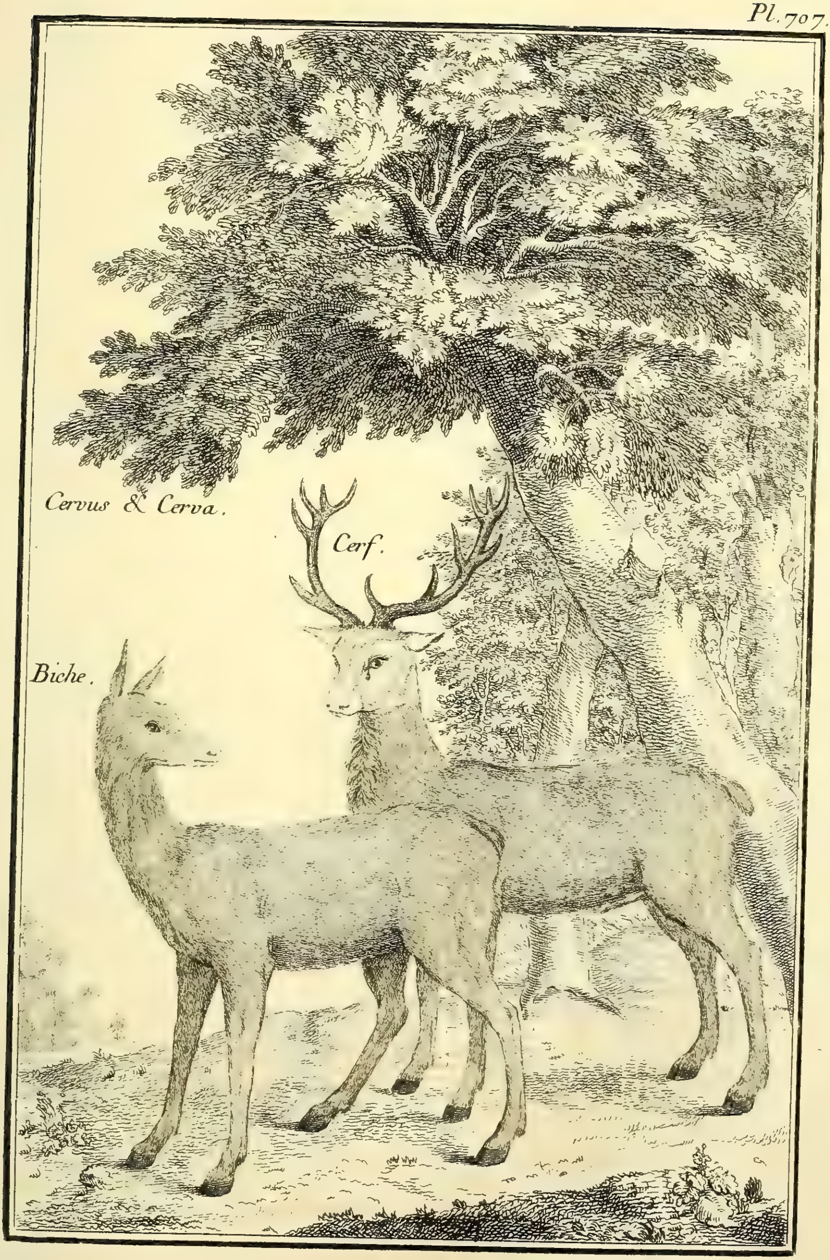


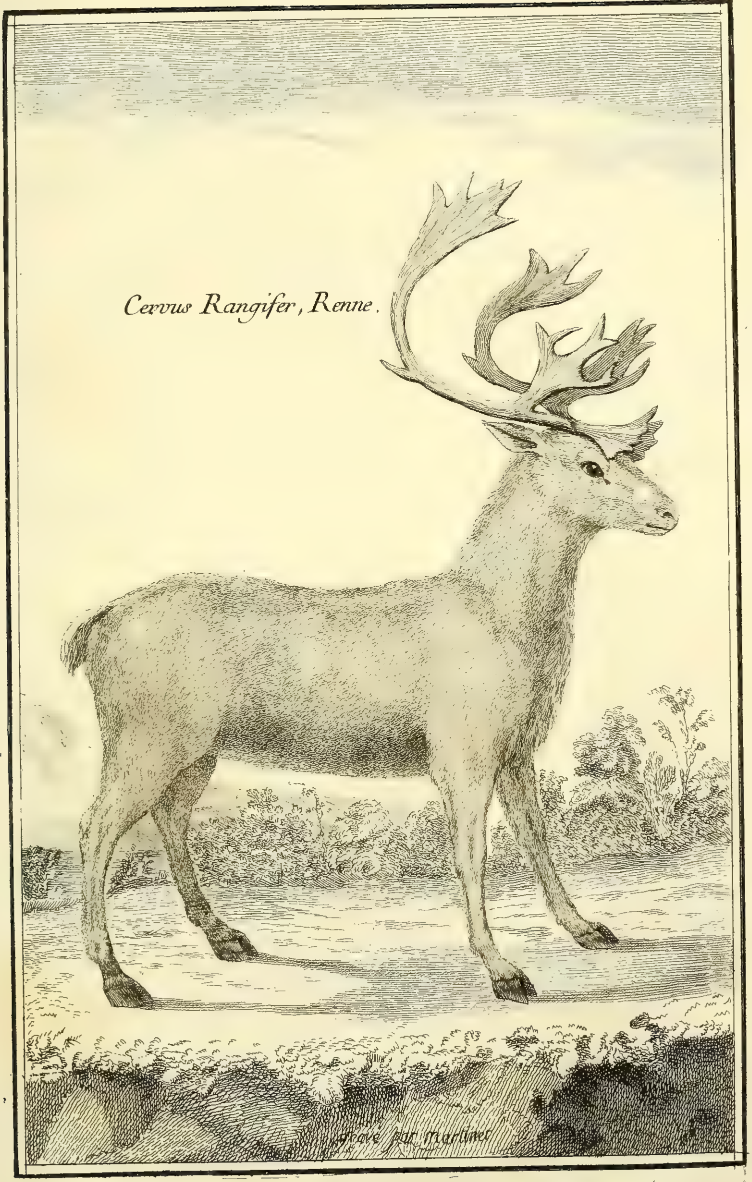
Martinet Sculp.

gravé par Martinet

Castor Canadensis, Castor.




Cervus & Cerva.
Cerf.
Biche.


Cervus Rangifer, Renne.
Gravé par Martinet

Alce, Elan.

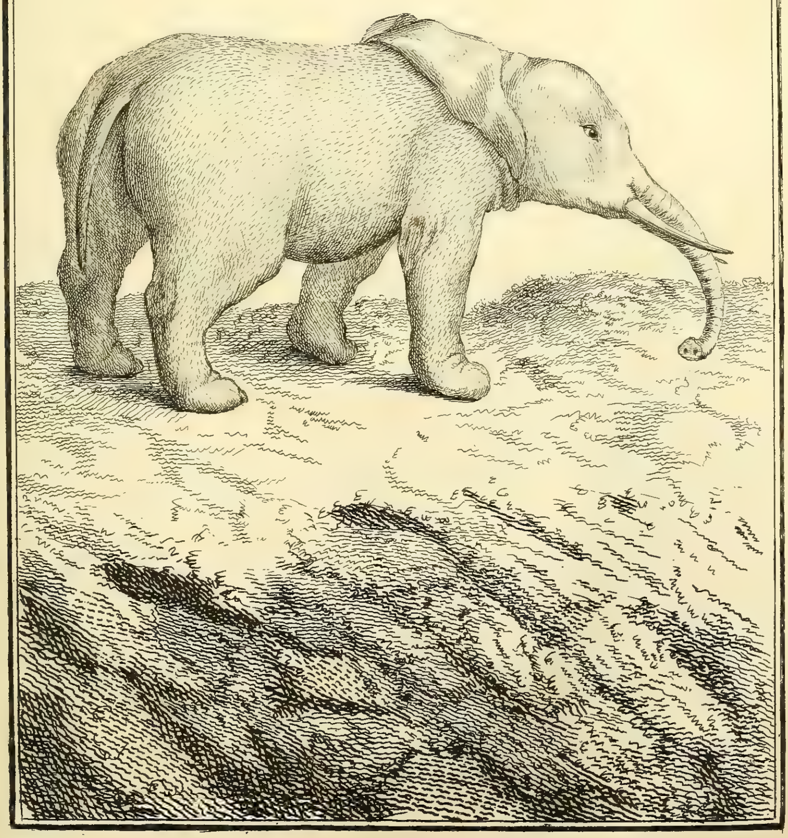


Erinaceus, Herisson.



Gravé par Martinet

Elephas, Elephant.

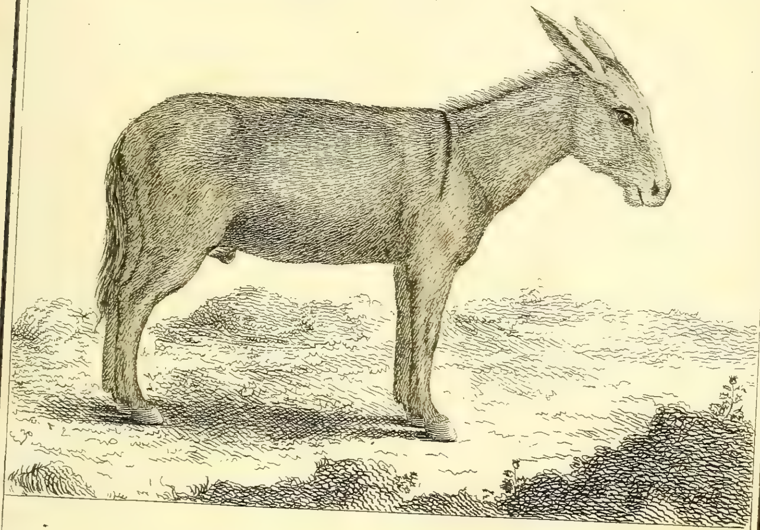




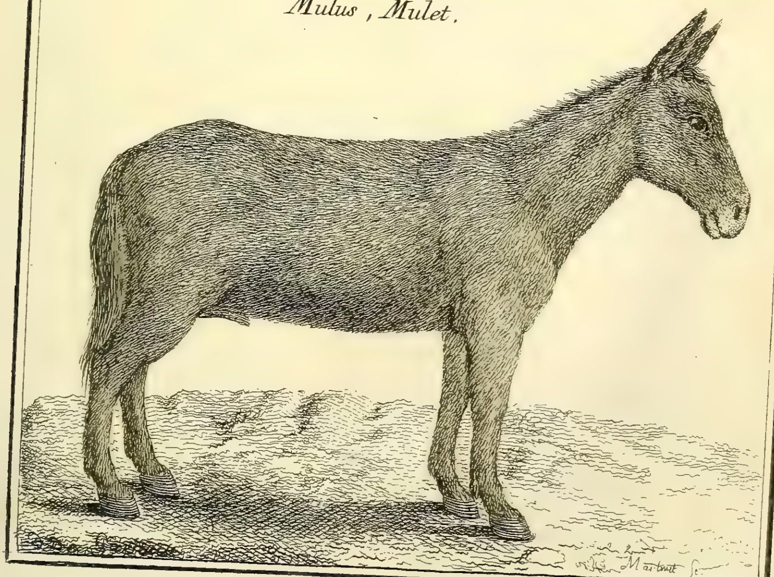
Equus, Cheval.

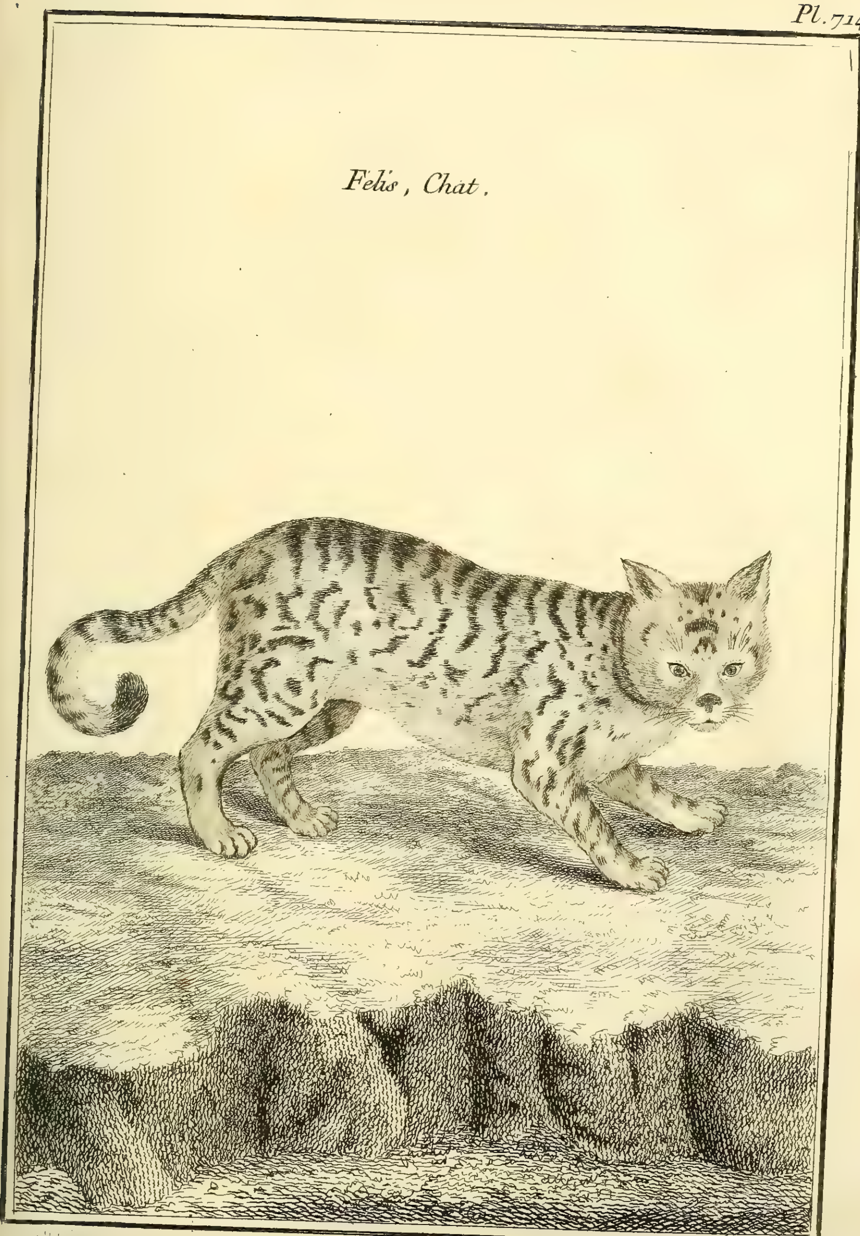
Dessiné par Mr de Garsault — Gravé par Martinet

Asinus, Ane.



Mulus, Mulet.





Felis, Chat.

a Martinet.

Cynos, Hippoppotame.



Gravé par Martinet.

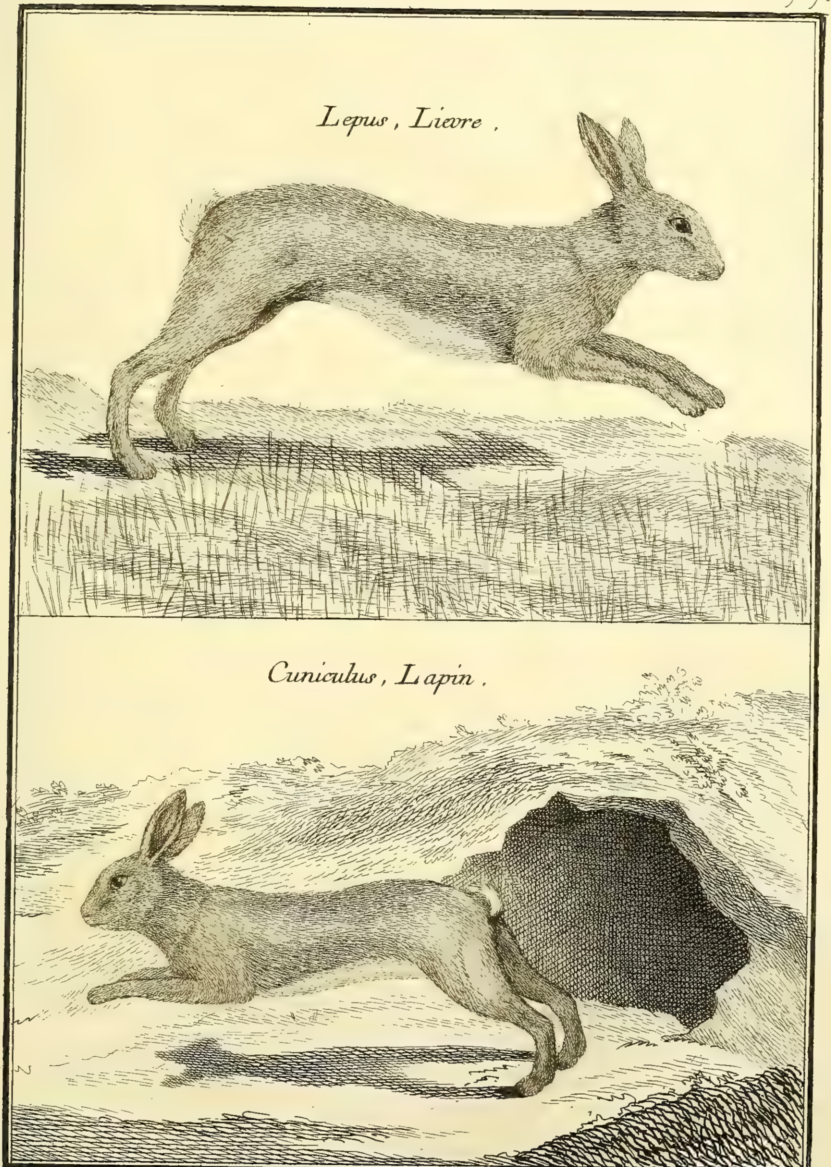
Leo, Lion.



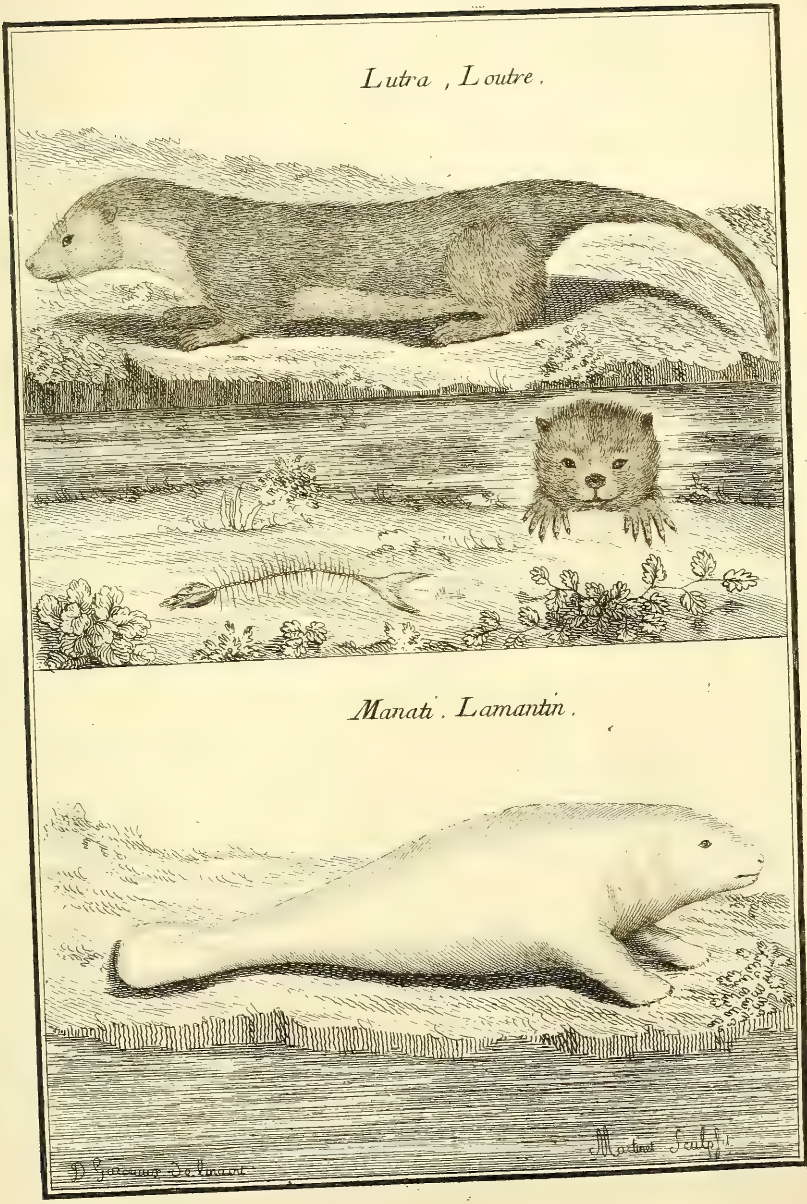
... ne par M.r de ...rfault — gravé par Martinet.

Lepus, Lievre.

Cuniculus, Lapin.

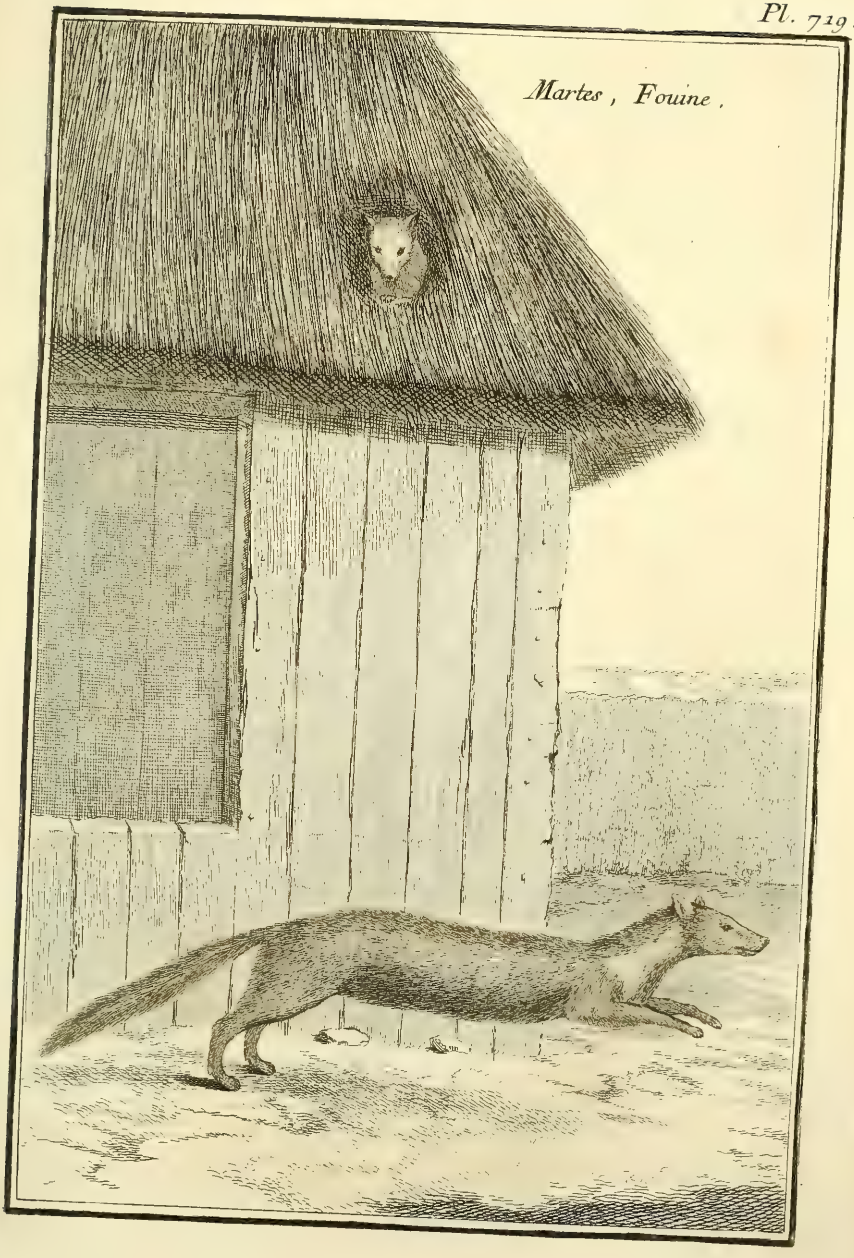


[illegible] Grave par Martinet.



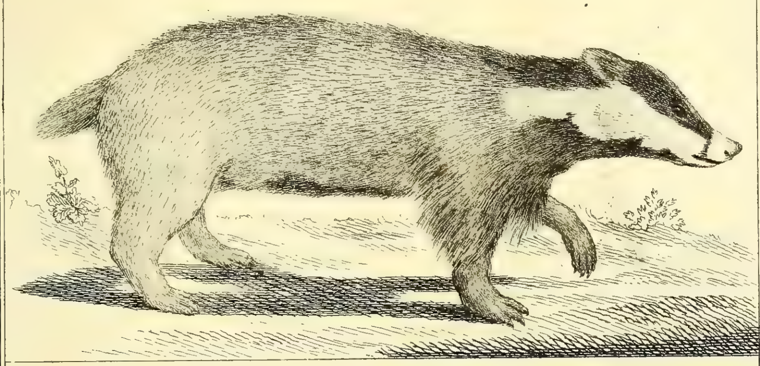
Lutra, Loutre.

Manati. Lamantin.

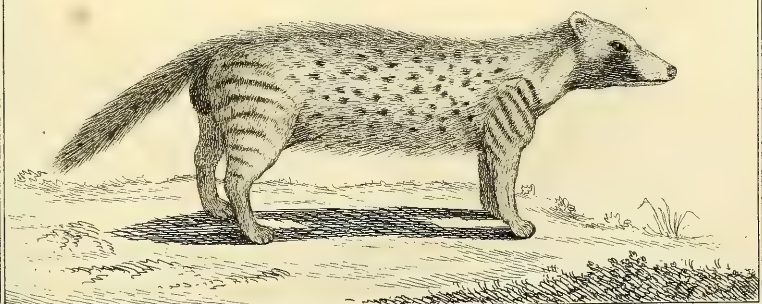


Martes, Fouine.

Meles, Blereau.



Animal Zibethi, Civette.



Dessiné p. Mr. de Garsault — Gravé par Martinet.



Mus minor, Souris.



Mus major, Rat.

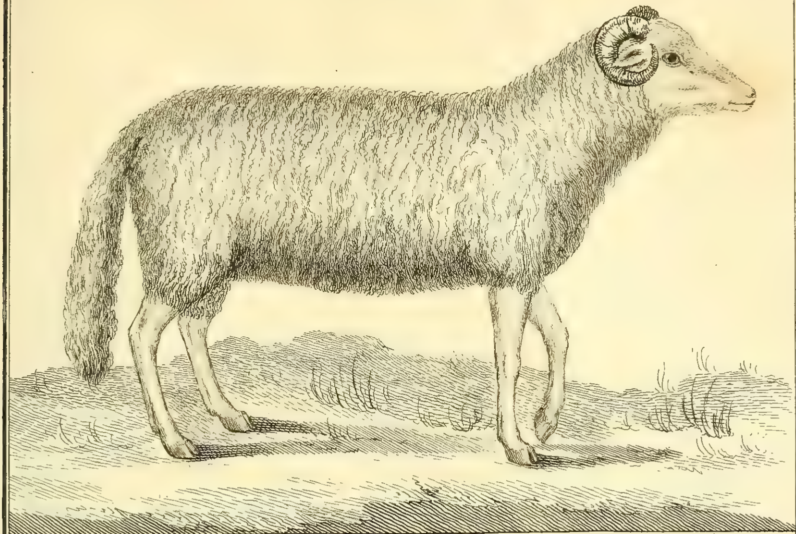
D. p. Mr. de Garsault   Gravé par Martinet

Pl. 722.

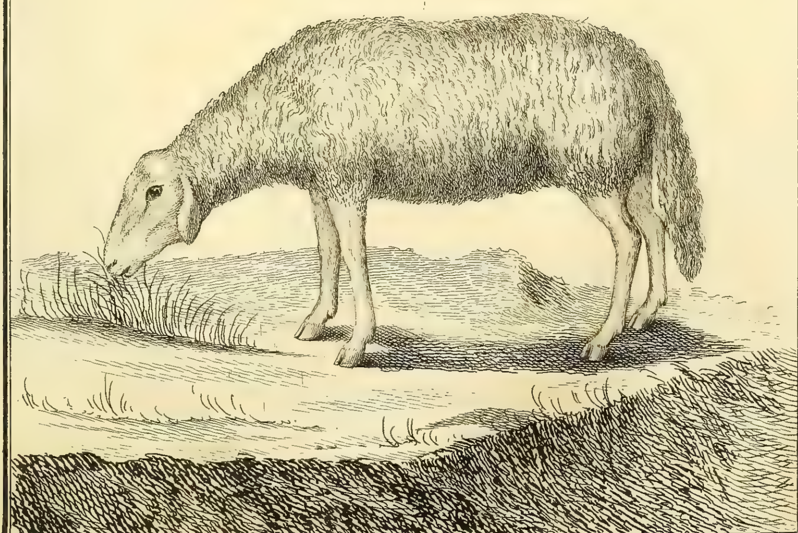


Mus alpinus, Marmotte.

Aries, Belier.



Ovis, Brebis.



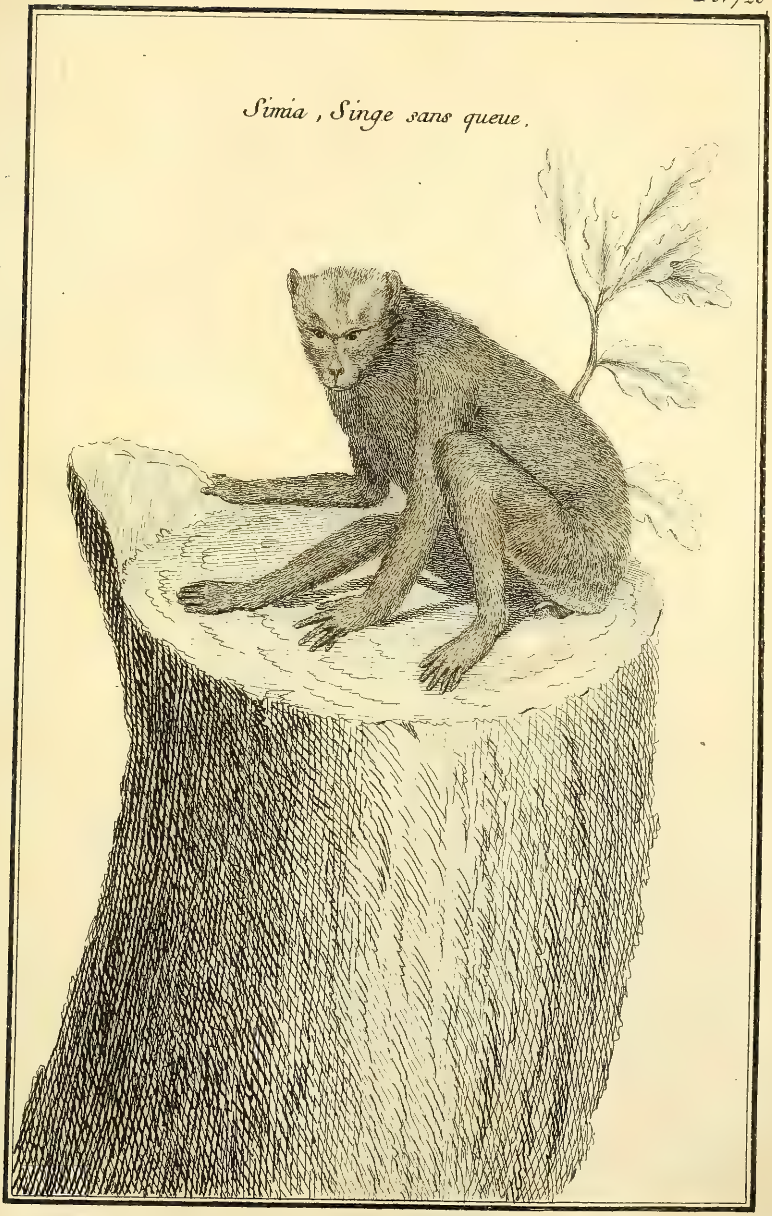
dessiné et par Mr. de Garsault | Gravé par Martinet

Phoca, Veau marin.



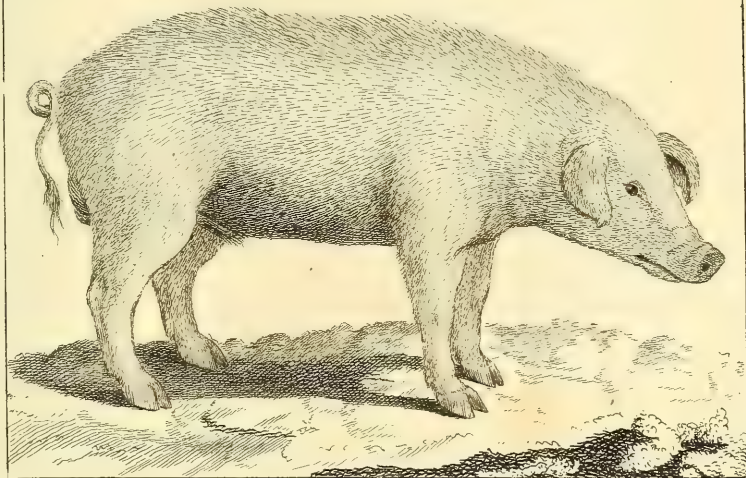
Rhinoceros.



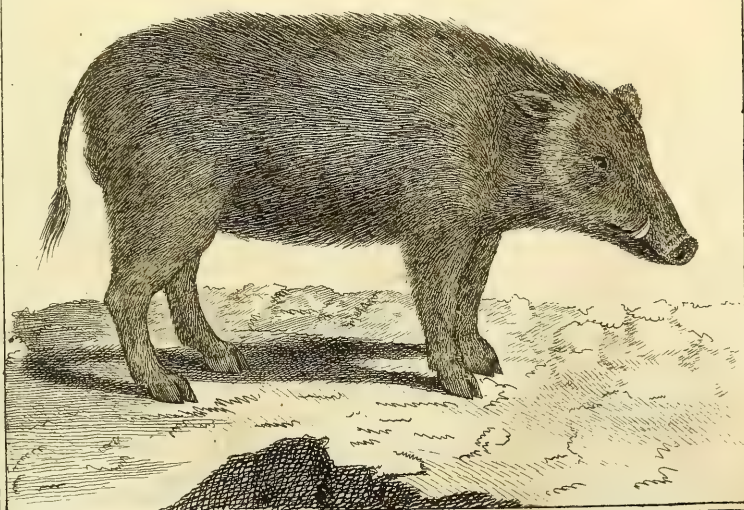


Simia, Singe sans queue.

Sus, Cochon Verrat.



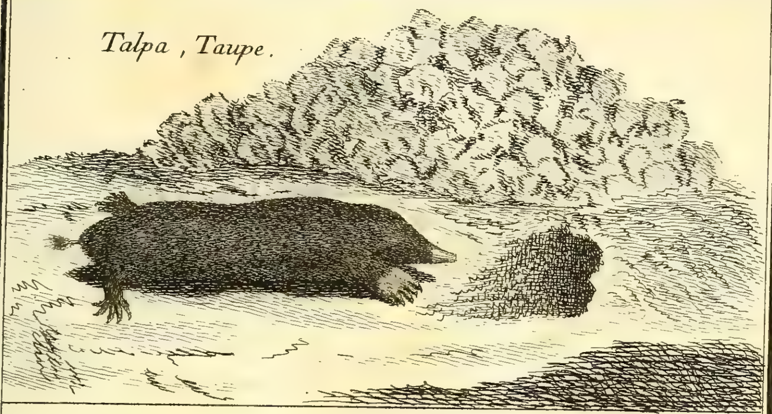
Aper, Sanglier.



...s. par Mr. De Garsault

Gravé par Martinet

Talpa, Taupe.



Ursus, Ours.





B. Prevost inv. et Sculp 1764